

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE

Mercredi 10 juin 2026
Exercice 2025



LE MIKADO
MJC CENTRE SOCIAL ANNECY NORD

SOMMAIRE

I. RAPPORT MORAL ET D'ORIENTATION.....	Page 2
II. VIE ASSOCIATIVE.....	Page 3
* Composition du Conseil d'Administration	page 3
* Composition de l'équipe professionnelle	page 4
* Projet de compte-rendu de l'AG ordinaire du 18 juin 2025	page 5-12
III. RAPPORT D'ACTIVITÉ.....	Page 13
• Secteur Accueil et ATA	page 13-18
• Secteur Action Sociale	page 19-52
• Petite enfance famille	
• Enfance jeunesse	
• Familles Adultes Habitants	
• Secteur Culture	page 53-72
• Art contemporain	
• Cinéma	
IV. PRÉSENTATION DES COMPTES.....	Page 73
• Rapport Financier	page 73-75

I. RAPPORT MORAL ET D'ORIENTATION 2025 – 2026

Chères adhérentes, adhérents, partenaires et ami.es du Mikado MJC Centre Social.

Depuis la dernière Assemblée Générale, les relations avec la Ville se sont consolidées grâce à la présence des élus.

Cette année a été marquée par le renouvellement de la présidence et de la direction du Mikado.

Le Conseil d'Administration a choisi Anabel Reis, qui était directrice adjointe depuis décembre 2023, pour diriger le Mikado. Nous avons suspendu le poste de direction adjointe et nous avons renforcé l'équipe d'animation sur le terrain.

Je tiens à remercier l'équipe de professionnels qui s'investissent pour orchestrer les projets du Mikado.

Grâce à eux, nous avons maintenu les activités de rassemblements construites au fil des ans et les projets socioculturels : les expositions, l'art contemporain, les festivals, le cinéma Art & Essai, les activités, le centre de loisirs, l'accueil de la petite enfance, l'accueil des familles, et la réouverture de l'accueil jeune.

Notre vœu est de poursuivre les missions du Mikado : de favoriser l'accès à la culture pour tous, de favoriser l'épanouissement de la personne, de contribuer à la réussite éducative, et de renforcer le lien social.

Nous continuerons de stabiliser et renforcer l'équipe de professionnels.

De plus, à l'occasion du renouvellement du projet d'animation et de vie sociale, nous réactualiserons le projet associatif ensemble (le Conseil d'Administration, les salariés, les partenaires et les adhérents volontaires).

En tant que présidente, je souhaite favoriser l'implication des bénévoles et que le Mikado soit un véritable lieu de démocratie participative. Nous allons donc multiplier les échanges avec les adhérents, les partenaires, et les habitants du quartier.

Je vous remercie de votre présence ce soir. Nous avons besoin de votre énergie, de vos idées et de votre engagement toute l'année.

Pour le Conseil d'Administration,
La Présidente, Lucile QUIRION.

II. VIE ASSOCIATIVE

COMPOSITION DU CONSEIL D'ADMINISTRATION

Liste des membres du CA au 31/12/2025

MEMBRES ÉLUS	NOM	PRÉNOM	Fonction
	BODET	Cyril	ADMINISTRATEUR
	BOLLE	Caroline	ADMINISTRATRICE
	BOURGUEBA	Souad	ADMINISTRATRICE
	DUBOSSON	Pierre Jean	TRESORIER
	GERMAIN	Annette	ADMINISTRATRICE
	KARBOUA	Sarah	ADMINISTRATRICE
	LAGAHE	Julien	PRESIDENT
	LE DIOURON	Marjorie	SECRETAIRE
	MAZURELLE	Cécile	ADMINISTRATRICE
	PORTAY	Nicolas	TRESORIER ADJOINT
	QUIRION	Lucile	SECRETAIRE ADJOINTE
	VALLAR	Lionel	ADMINISTRATEUR
	ZAKI	Faouzi	ADMINISTRATEUR
MEMBRES DE DROIT	FARMER	Chantale	VILLE D'ANNECY
	PUTHOD	Dominique	CONSEIL DEPARTEMENTAL
MEMBRES ASSOCIÉS	BOUSSIS	Youcef	ASS. AMICALE DES ALGERIENS
	BUSSLER	Joël	ADMJC DES SAVOIE
	COCHET	Florian	ECOLE DES TEPPEES
	MOREL	Christiane	COMITE DE QUARTIER NOVEL TEPPEES
	PARAIRE	Olivier	CAF HAUTE-SAVOIE
	ROUXEL	Pierre-Yves	ASS. LA RIPAILLE A SONS

COMPOSITION DE L'ÉQUIPE PROFESSIONNELLE

Liste des salariés présents au 31/12/2025

NOM	PRENOM	FONCTION
ABITAN	Sacha	ANIMATRICE DANSE
AVRILLON	Estelle	REFERENTE JEUNESSE ET FAMILLE
BATAILLE	Sophie	REFERENTE CULTURE
BEN GHOZI	Vahideh	ANIMATRICE ZUMBA
BOISARD	Adeline	ANIMATRICE DANSE
CHAPELLE	Véronique	SECRETAIRE-ACCUEIL
CHOPPY	Anne	ANIMATRICE YOGA
COUPY-MOREL	Fabienne	ANIMATRICE THEATRE
DEPRAZ	Xavier	RESPONSABLE SECTEUR CINEMA
DJEZZAR	Rafik	ANIMATEUR OPERATEUR CINEMA
DONNET	Stéphanie	ANIMATRICE DANSE
DOURILIN	Denis	ANIMATEUR TAI-CHI CHUAN
FABBRO	Patricia	ANIMATRICE BIEN-ETRE
FREIRE	Clara	RESPONSABLE ACCUEIL
GARDE	Nastasia	CHARGE DE COMMUNICATION
GUERIN	Cédrine	ASSISTANTE DE DIRECTION
HANS	Basia	ANIMATRICE YOGA
KERBOUA	Linda	REFERENTE ENFANCE JEUNESSE
LECLAIR	Emilie	COMPTABLE
MARTINANT	Clara	APPRENTIE COMMUNICATION
MARTINEZ	Jessica	COORDINATRICE JEUNESSE
MENARD	Laurence	ANIMATRICE BIEN-ETRE
NARDUCCI	Lisa	ANIMATRICE PETITE ENFANCE
NIANG	Samba	DIRECTEUR ADJOINT CENTRE DE LOISIRS
OBOZIAN	Nelly	ANIMATRICE GYMNASTIQUE
RAUBEN	Ségolène	REFERENTE FAMILLE
REGNIER	Thibaut	ANIMATEUR MUSIQUE
REIS	Anabel	DIRECTRICE ADJOINTE
ROUSSEL	Thomas	ANIMATEUR DESSIN MANGA
SAENGER	Lisa	REFERENTE JEUNESSE FAMILLE
SHELL	Chloé	SECRETAIRE DE DIRECTION
SEGURA	Laeticia	ANIMATRICE EVEIL MUSICAL
SOUSSANI	Hassiba	AGENT D'ENTRETIEN
VEYSSET	Valérie	ANIMATRICE GYMNASTIQUE



PROJET DE COMPTE-RENDU

ASSEMBLEE GENERALE ORDINAIRE EXERCICE 2024

MERCREDI 18 JUIN 2025 A 18H30

PREAMBULE

L'Assemblée générale a lieu dans la salle de cinéma du site de Novel. Tous les adhérents de la saison 2024-2025 ont été conviés, conformément aux statuts.

L'émargement débute à partir de 18h00 et les participants sont invités à parcourir le rapport d'activité, également disponible via le QR Code disposé à l'accueil, et à s'installer en salle en attendant le début de la séance à 18h30.

Une centaine de personnes (106 exactement) sont présentes ou représentées pour l'Assemblée générale ordinaire et détiennent autant de bulletins de vote. Le quorum est atteint l'assemblée générale peut délibérer valablement.

Les différents rapports font l'objet d'un document qui a été mis à disposition des adhérents.

OUVERTURE DE LA SEANCE

Julien LAGAHÉ, Président de l'Association, ouvre la séance à 19h, avec un peu de retard dû au nombre important de personnes présentes, et souhaite la bienvenue aux adhérents. Il se présente et remercie tous les partenaires, la Ville d'ANNECY représentée par Madame Chantale FARMER, le Conseil Départemental de la Haute Savoie représenté par Madame Myriam LHUILLIER et Monsieur Dominique PUTHOD, et le Comité de quartier, ainsi que les autres structures socioculturelles partenaires présentes.

Julien LAGAHÉ explique le déroulement de l'Assemblée Générale, la présentation des différents rapports et les modalités des votes correspondants : ceux-ci figurent dans le document qui est mis à disposition des adhérents.

Il explique que les diverses questions se traiteront à la fin de la présentation.

PRESENTATION DU RAPPORT MORAL ET D'ORIENTATION (RESOLUTIONS N°1)

Julien LAGAHÉ procède à la lecture du rapport moral et d'orientation, rappelant que la séance d'AG porte sur la saison 2024/2025 et les orientations pour la saison suivante (2025/2026).

Il présente ensuite la vidéo projetée sur l'écran qui résume l'étendue des actions et activités diverses et variées menées durant la saison 2025/2026, en chiffres et en images.

LE RAPPORT MORAL ET D'ORIENTATION FAIT L'OBJET DE LA RESOLUTION N°1 :

Cette résolution est adoptée à 76 voix pour, 23 contre et 7 abstentions.

PRESENTATION DU RAPPORT FINANCIER (RESOLUTIONS N°2 ET 3)

Nicolas PORTAY, Trésorier du MIKADO, présente le rapport financier, sixième exercice comptable depuis la création du MIKADO, établi avec la Comptable (Emilie LECLAIR), l'Expert-Comptable, Monsieur COLOMBET et le Commissaire aux Comptes, Monsieur SIXDENIER du Cabinet ADN Mont-Blanc. Il remercie les adhérents et partenaires fidèles.

L'exercice 2024 présente un résultat déficitaire d'environ 80 K€ (Total des produits : 2 000 153€ ; total des charges : 2 080 326€), soit environ 4% du chiffre d'affaires d'un montant de 2 000 152 € (qui représente les cotisations, les participations aux activités ainsi que les subventions de nos partenaires), malgré un effort fait pour diminuer les charges de 7,6% (consommation électrique et chauffage).

La trésorerie se porte bien avec 614 K€ de réserves qui absorbe le résultat déficitaire.

Concernant le budget prévisionnel 2025, il reste basé sur celui de 2024, avec une estimation d'un résultat déficitaire de 80 K€. Les actions menées afin de maintenir ce résultat se résument à une gestion au plus juste (recherche des abonnements électricité, téléphonie, etc...à des tarifs plus bas), ainsi qu'à l'augmentation des tarifs de l'Accueil de Loisirs, un non-renouvellement de certains postes du personnel du MIKADO et le démarchage développé du mécénat.

Monsieur SIXDENIER, Commissaire aux Comptes, explique que les comptes sont certifiés conformes, sincères et sans réserve. Il n'a pas de commentaires à faire sur les budgets, il confirme la régularité et fidélité des comptes avec une gestion rigoureuse et sérieuse.

Après avoir entendu le rapport moral du Président, le rapport financier du Trésorier et le rapport du Commissaire aux Comptes sur les comptes annuels, l'Assemblée Générale approuve les comptes de l'exercice clos le 31 décembre 2024.

Anabel REIS, Directrice Adjointe, intervient pour expliquer les difficultés rencontrées lors de l'année écoulée :

Suite aux divers articles de presse sur le MIKADO, le Conseil d'Administration a décidé de mandater une agence ayant pour objectifs de travailler et former sur les risques psycho-sociaux (RPS) au sein des équipes avec une mesure effectuée grâce au baromètre QVT (Qualité de Vie au Travail), et un pilotage avec le COPIL. Elle présente le déroulement de ce travail avec les slides et insiste sur les difficultés ressenties au travail par les salariés. Le résultat de cette enquête interne démontre que les salariés du MIKADO sont bien au travail.

Julien LAGAHÉ présente la vidéo dans laquelle les salariés donnent leur avis et ressenti sur les événements du MIKADO.

Chantale FARMER, Maire Déléguée à la Ville d'Annecy, intervient pour rappeler les difficultés rencontrées sur le dossier de la climatisation du Cinéma de Novel, géré par la Ville. Elle affirme qu'elle est consciente que la MJC Centre Social tisse de nombreux liens avec les habitants du quartier, ce qui est primordial pour instaurer un bon climat général apaisé dans les quartiers des Teppes et de Novel.

Elle s'engage à être présente lors des prochains Conseils d'Administration, comme représentante de la Ville.

Elle remercie les membres du MIKADO pour la bonne gestion et félicite la qualité des projets.

Julien LAGAHÉ remercie l'intervention de Chantale FARMER et donne la parole à Myriam LHUILLIER et Dominique PUTHOD, Conseillers du Département Haute-Savoie.

Dominique PUTHOD prend la parole et explique que le Département de Haute-Savoie fait partie d'un des partenaires financiers principaux du MIKADO. Il confirme qu'il est important que la MJC Centre Social continue à animer les quartiers et à mener des projets. Il parle de confiance dans les actions menées et souligne l'importance que ces actions soient évaluées. Il souhaite également travailler avec le MIKADO dans un climat serein.

Julien LAGAHÉ salue et remercie le partenariat du Conseil départemental de la Haute-Savoie.

Il informe l'Assemblée que c'est la fin de la présentation et que la seconde partie portera sur les questions du public auxquelles Joël BUESSLER, Directeur de l'ADMJC (Association des MJC des Savoie) va répondre.

Plusieurs questions sont posées par des membres de l'Assemblée :

QU'EN EST-IL DE L'ENQUETE SUR LES PROBLEMES DE HARCELEMENT AU SEIN DU MIKADO ? POURQUOI CERTAINES CANDIDATURES AU CONSEIL D'ADMINISTRATION ONT-ELLES ETE REFUSEES ?

Question posée par Catherine GORET, Présidente de l'Association « Quartier en Couleur ».

Joël BUESSLER donne la parole à Chantale FARMER qui souhaite répondre à la première question. Celle-ci précise que la Ville n'a pas porté plainte contre le MIKADO, comme de nombreuses personnes semblent croire, mais a seulement fait un signalement. C'est ensuite la Procureure qui instruit l'affaire.

A ce jour, il n'y a aucun retour, ni communication à ce sujet.

Joël BUESSLER reprend la parole pour répondre sur la question des candidatures au Conseil d'Administration.

Après s'être présenté, le Directeur des MJC des Savoie explique qu'il accompagne le MIKADO à cette Assemblée Générale dans le suivi des statuts et leur compréhension.

Il dit que, cette année, 6 postes sont vacants : 3 en fin de mandat, 2 révoqués et 1 démission.

Le MIKADO a reçu plusieurs candidatures, 11 ont été écartées du fait d'une insuffisance d'ancienneté d'adhésion, soit inférieure à 4 mois, comme stipulé dans les statuts. Il précise que les années précédentes, une exception avait été faite pour Sacha MOREL, alors âgé de 16 ans, par volonté du CA d'intégrer un jeune.

Par soucis d'équité, il a appliqué les règles et il en ressort 4 candidatures valables.

Les postes à pourvoir sont : 3 postes pour 3 ans et 1 poste pour 2 ans.

Le quorum est de 31 (ce qui représente 15 postes x 2, ajouté de 1), il est atteint car il y a 106 voix en séance lors de cette Assemblée Générale.

POURQUOI LE MIKADO NE PROPOSE PLUS DE SORTIES POUR LES JEUNES ?

Question posée par Sacha MOREL, ancien jeune administrateur du MIKADO, démissionnaire.

Anabel REIS, Directrice Adjointe du MIKADO, se propose de répondre. Elle explique que le MIKADO organise des activités pour les jeunes, organisées par l'Animatrice Jeunesse. Cette année, notre Animatrice Jeunesse a été absente pour un arrêt maladie de longue durée, elle a été remplacée mais cela n'a pas bien fonctionné avec la remplaçante.

Malheureusement, à ce jour, notre collègue est toujours en arrêt et donc nous n'avons plus d'encadrant pour les jeunes du quartier.

POURQUOI DES ACTIVITES ONT ETE ANNULEES ET BLOQUEES (SORTIES, CONCERTS...) ?

Question posée par Johan CARON, ancien administrateur du MIKADO.

Anabel REIS répond que les sorties famille sont effectuées malgré la restriction de budget, mais il n'est pas possible de tout faire, il a fallu faire des choix financiers.

POURQUOI LES 11 PERSONNES CANDIDATES AU CONSEIL D'ADMINISTRATION N'ONT PAS ETE LAISSEES ET COMBIEN DE POUVOIRS PEUVENT ETRE DONNES, ET A QUI ?

Question posée par Faouzi ZAKI, administrateur du MIKADO.

Joël BUESSLER explique que l'Assemblée Générale ne décide pas des statuts, il faut une Assemblée Générale extraordinaire pour modifier et faire évoluer les textes.

Concernant les pouvoirs, les bulletins de vote sont explicites car c'est écrit dessus.

La règle est de donner 4 pouvoirs maximum aux administrateurs, puis de proposer aux adhérents présents s'ils acceptent un pouvoir selon le nombre de pouvoirs reçus.

QUEL AIDE A L'EMPLOI PROPOSE LE MIKADO POUR LES JEUNES QUI VEULENT TRAVAILLER ? LA COMMUNICATION ET LES AIDES NUMERIQUES SONT-ELLE SUFFISAMMENT DEVELOPPEE POUR LES HABITANTS DU QUARTIER ?

Question posée par Emmanuel, habitant du quartier.

Anabel REIS évoque la présence de la communication sur les réseaux sociaux, ainsi que par des affichages directs (écoles, immeubles, commerces...).

Elle précise qu'il est difficile de communiquer l'ensemble des multiples actions faites tous les jours et tout au long de l'année, étant donné que le service communication occupe une Responsable et deux alternantes, ce qui est peu pour couvrir tout l'ensemble.

Jean-François VIGNE, Président du Club Photo Annecy, ajoute que le MIKADO est présent sur le marché de Novel tous les jeudis matin pour communiquer auprès des habitants du quartier et des passants.

Cédric TOMASI, Directeur, intervient. Tout d'abord, il salue la présence de l'équipe du Parmelan, qui vient de vivre des moments difficiles.

Il explique que la communication est un élément complexe car il s'agit d'un ressenti de chacun.

Il évoque le Camion Social qui a brûlé en avril dernier, ce qui a créé une grande émotion pour tout le monde.

Sur la question de l'emploi, il avait mis en place des médiateurs sur le terrain, ayant des finances pour le faire. Aujourd'hui, la Ville s'est emparée du dossier et a diminué les budgets du MIKADO à cet effet.

Il aimerait pouvoir développer la présence sur le terrain des salariés mais par manque de budget, c'est difficile d'aboutir à ces projets.

Par ailleurs, il remercie les équipes qui se mobilisent tout le temps (marché, cinéma...), et toute l'année 51 semaines sur 52.

POURQUOI LA TARIF DE CERTAINES ACTIVITES PROPOSEES SONT EN HAUSSE CETTE ANNEE ?

Question posée par Caroline BOLLE, membre de Nimprotekoa (match impro).

Anabel REIS répond que les activités de loisirs ne sont pas autofinancées, ce qui oblige cette hausse des tarifs. Le MIKADO recherche l'équilibre des finances afin de ne pas être en déficit.

QU'EN EST-IL DE LA BALEINE SUR LE SITE DES TEPPE ?

Question posée par Johan CARON.

Julien LAGAHÉ explique que le projet de la Baleine a permis de revaloriser le territoire à travers son originalité. Malheureusement, les bureaux de contrôle de sécurité n'ont pas validé les normes de ce projet. Il a donc fallu démonter l'œuvre, ce qui a engendré un coût total de 48 000€ représentant l'achat des matériaux pour l'installation sur le toit jusqu'à la destruction.

L'idée en termes d'art contemporain est de se stabiliser afin de proposer à nouveau des projets inattendus et exceptionnels dans le quartier.

Julien LAGAHE présente les tarifs d'adhésion pour la prochaine rentrée 2025, qui restent stables par rapport à 2024 :

Tableau des tarifs adhésion 2025-2026 (valables du 01/09/2025 au 31/08/2026)

	2024/25	2025/26
Jeunes (moins de 18 ans)	11 €	11 €
Adulte (plus de 18 ans)	15 €	15 €

Sénior (Retraité de plus de 60 ans)	13 €	13 €
Etudiant		
Famille (au moins 1 adulte et 1 enfant)	23 €	23 €
Association	45 €	45 €

LE RAPPORT FINANCIER QUI COMPORTE L'AFFECTATION DU RESULTAT FAIT L'OBJET DE LA RESOLUTION N°2 :

Après avoir entendu le rapport moral du Président, le rapport financier du Trésorier et le rapport du Commissaire aux Comptes sur les comptes annuels, l'Assemblée Générale approuve les comptes de l'exercice clos le 31 décembre 2024, se soldant par un résultat déficitaire de 80 K€ et une situation nette d'un montant de 614 K€. Nous proposons d'affecter ce résultat au compte de report à nouveau.

Cette résolution est adoptée à 80 voix pour, 24 contre et 2 abstentions.

RESOLUTION N°3 : BUDGET PREVISIONNEL 2025

Le budget prévisionnel fait l'objet d'une présentation.

Cette résolution est adoptée à 78 voix pour, 25 contre et 3 abstentions.

RENOUVELLEMENT DU MANDAT DU COMMISSAIRE AUX COMPTES (MANDAT DE 6 ANS) (RESOLUTION N°4)

Pour rappel, le Conseil

RESOLUTION N° : RENOUVELLEMENT DU MANDAT DU COMMISSAIRE AUX COMPTES (6 ANS)

Cette résolution est adoptée à 80 voix pour, 24 contre et 2 abstentions.

PRESENTATION DES CANDIDATURES AU CONSEIL D'ADMINISTRATION (RESOLUTION N°5)

Pour rappel, le Conseil d'administration comporte 15 sièges. Parmi les 15 membres actuels, 3 administrateurs sont sortants : Madame Daisy BIEBER, Messieurs Nicolas PORTAY et Jean SPORTIELLO ; 2 ont été révoqués et 1 a démissionné.

Seul Nicolas PORTAY souhaite renouveler sa candidature.

Sur les 5 autres places restant à pourvoir, 3 personnes présentent leur candidature : Mesdames Caroline BOLLE, Souad BOUREGUEBA et Lucile QUIRION.

Joël BUESSLER explique le vote et son déroulement.

Il informe que sur les places disponibles, 3 seront pour une durée de 3 ans (durée d'un mandat normal) pour remplacer les membres sortants et 1 place sera pour une durée de 2 ans, comme expliqué en page 3.

Il laisse la parole aux 4 candidats pour leur permettre d'exposer leurs motivations.

Caroline BOLLE (Membre des Nimrotekoa match impro depuis 7 ans et trouve intéressant pour mener de nouveaux projets), **Souad BOUREGUEBA** (Ancienne salariée du MIKADO, habitante du quartier depuis 2013, elle souhaite apporter un regard nouveau sur le quartier, étant ATSEM), **Nicolas PORTAY** (Trésorier sortant, il souhaite revenir afin de poursuivre les projets entrepris) et **Lucile QUIRION** (Habitante du quartier depuis 2021, elle est intéressée par la petite enfance et souhaite s'investir dans le MIKADO)..

LES 4 CANDIDATURES, OBJET DE LA RESOLUTION N° 5 SONT SOUMISES AU VOTE.

RESOLUTION N°5 : CANDIDATURES AU CONSEIL D'ADMINISTRATION

La majorité requise pour être élu est la moitié des voix, majoré d'une voix, soit 54.

Sont candidats au Conseil d'Administration du MIKADO MJCCS :

- BOLLE Caroline (mandat de 3 ans) ;
- BOUREGUEBA Souad (mandat de 2 ans) ;
- PORTAY Nicolas (mandat de 3 ans) ;
- QUIRION Lucile (mandat de 3 ans).

Cette résolution est adoptée selon le détail ci-dessus.

RESULTAT DES VOTES ET ELECTIONS DES ADMINISTRATEURS

Le dépouillement des votes est effectué par Monsieur Sacha MOREL, ancien administrateur démissionnaire, Cécile MAZURELLE, administratrice, Joël BUESSLER, Directeur ADMJC et Cédrine GUERIN, Assistante de Direction.

106 bulletins sont exprimés. Majorité requise : 54

	OUI	NON	ABSTENTION	BLANC	RESULTAT
1- Rapport moral et d'orientation	76	23	7	0	Adopté
2- Rapport financier, dont affectation du résultat	80	24	2	0	Adopté
3- Budget prévisionnel 2025	78	25	3	0	Adopté
4- Renouvellement du mandat du Commissaire aux Comptes pour 6 ans	80	24	2	0	Adopté
5- Candidatures au Conseil d'administration					
BOLLE Caroline	73	23	10	0	Elue
BOUREGUEBA Souad	72	23	11	0	Elue
PORTAY Nicolas	75	26	5	0	Elu
QUIRION Lucile	73	22	11	0	Elue
6- Validation du CR de l'AG 2024	73	26	7	0	Adopté

COMPTE-RENDU DE LA PRECEDENTE ASSEMBLEE GENERALE (RESOLUTION N°6)

Enfin, Julien LAGAHE présente le dernier point à voter lors de cette Assemblée Générale, à savoir l'adoption du compte-rendu de la précédente Assemblée Générale tenue le 05/06/2024, objet de la résolution n°6.

RESOLUTION N°6 : ADOPTION DU COMPTE-RENDU DE L'AG DU 05/06/2024

Cette résolution est adoptée à 73 voix pour, 26 contre et 7 non.

CLOTURE DE LA SEANCE

Julien LAGAHE clôture la séance à 20h15 en remerciant les adhérents pour l'intérêt porté à l'action du MIKADO et leur participation à l'Assemblée Générale. Il les invite à procéder aux votes et à déposer le bulletin dans l'urne prévue déposée dans la salle.

Il remercie l'équipe de Direction et l'ensemble des salariés du MIKADO.

Il invite l'Assemblée au buffet préparé à son intention après que chacun ait déposé son bulletin dans l'urne.

Le présent compte-rendu sera présenté au prochain Conseil d'Administration pour validation, avant d'être adopté lors de la prochaine Assemblée Générale 2026.

Compte rendu rédigé par Madame Cédrine GUERIN

Signataire : Monsieur Julien LAGAHÉ, Président

Julien Lagahé


III. RAPPORT D'ACTIVITE

SECTEUR ACCUEIL ET OFFRE DE LOISIRS

Clara Freire, Référente Accueil

Véronique Chapelle, Agent d'accueil

Victoire Barrucand, Agent d'accueil (départ en retraite le 31 juillet 2025)

• Offre de loisirs ATA

L'offre de loisirs du Mikado est à destination de tous les âges ; elle obéit aux besoins de loisirs des habitants et se veut variée. Au total, une centaine d'activités animées par des professionnels spécialisés se déroulent hors vacances scolaires, du lundi au samedi, sur les sites des Teppes et de Novel (30 séances par année). Certaines d'entre elles présentent un spectacle de fin d'année, entre mai et juin.



- « **MIKADO FAIT SON SHOW** »

Pour clore l'année en beauté, les différentes activités de loisirs du Mikado se transforment en une vitrine artistique avec « **Mikado fait son show** ». Cet événement, organisé en fin d'année scolaire, prend des formes variées selon les choix des animateurs :

- Certains proposent une journée porte ouverte, permettant aux familles et au public de découvrir les activités en direct.
- D'autres préparent un spectacle, fruit du travail mené tout au long de l'année.

En **juin 2025**, danse, musique, théâtre et autres disciplines ont investi **la scène du cinéma**, les espaces du **site de Novel**, et même **la place extérieure**, transformant l'ensemble en un vrai festival. Une belle occasion de célébrer les talents et de partager l'énergie créative de tous!



• GESTION DE L'ACCUEIL

En 2025 un calendrier des inscriptions a été communiqué bien en avance afin de permettre aux familles de s'organiser et de choisir leur mode d'inscription : en ligne ou en présentiel.

En effet, depuis 2022, le logiciel iNoé permet de gérer les inscriptions, le pointage des réservations et des présences pour proposer aux adhérents une inscription en ligne, que ce soit pour les activités de loisirs, pour le centre aéré (ALSH) ou pour d'autres actions qui requièrent une inscription. Par ailleurs, il est très aidant pour la facturation et les règlements, pour l'obtention de statistiques et pour le fonctionnement général des adhésions au Mikado.

Les inscriptions restent ben entendu toujours disponibles en présentiel, sur le site de Novel comme sur le site des Teppes.

Enfin, pour d'autres actions de billetterie, le Mikado fait appel à Helloasso, plateforme gratuite bien connue du public, qui se caractérise, entre autres, par son ergonomie.



• **NOMBRE D'ADHERENTS : (TOUTES ACTIVITES CONFONDUES)**

Dates	Adhésions familiales	Adhésions individuelles	Adhésions partenaires	TOTAL
Du 01/09/2024 au 31/08/2025	687	1141	12	1840
Du 01/09/2025 au 31/08/2026	670	1148	8	1826

• **INSCRIPTION DES ATA**

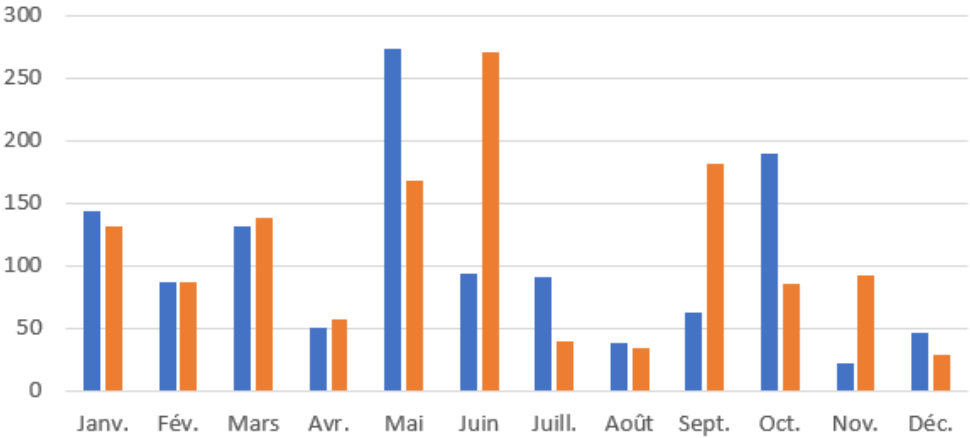
Périodes	Arts Plastiques	Langues	Eveil musical	Théâtre	Danse	Forme et bien-être	Total
30/03/2025	16	76	41	120	216	762	1231
30/03/2026	9	74	48	129	270	767	1297



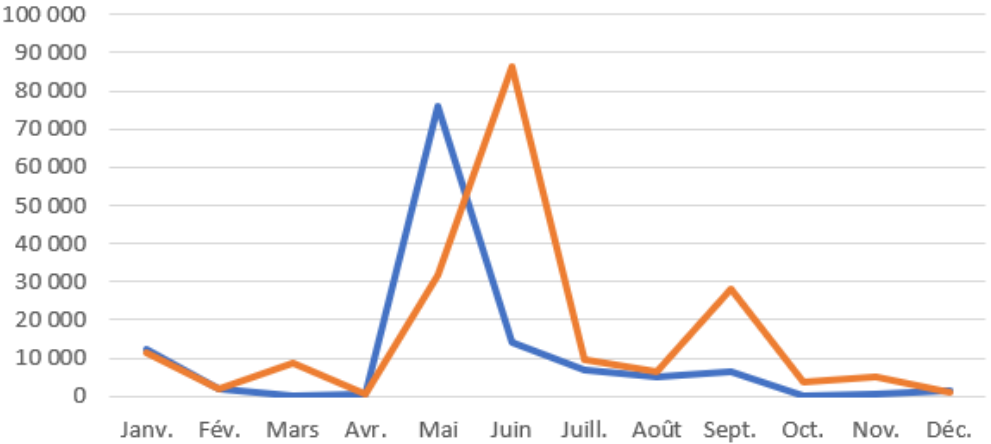
• **REGLEMENTS SUR INTERNET (ATA, ALSH, ATELIERS, ADHESIONS, ATELIERS PARENTS/ENFANTS)**

		Janv.	Fév.	Mars	Avr.	Mai	Juin	Juill.	Août	Sept.	Oct.	Nov.	Déc.	TOTAL
2024-2025	Nb règlements	143	87	131	50	273	93	91	38	62	190	22	46	1 226
	Montant	12 450	1 789	9 404	755	75 789	14 025	6 915	5 148	6 572	12 870	592	1 576	147 885
2025-2026	Nb règlements	131	87	138	57	168	271	39	34	182	86	92	29	1 314
	Montant	11 513	1 736	8 708	582	31 913	86 520	9 458	6 376	2 7872	3 528	4 997	1 158	194 461

Nombre de règlements



Montant



2024-2025 2025-2026

• **LES MISSIONS DE L'ACCUEIL**

Au sein du Mikado, l'accueil est l'affaire de tous. Basé sur une écoute attentive, l'accueil s'étend à la capacité à proposer une offre globale d'information, d'orientation, et de facilitation en matière d'accès aux droits au sens large, et surtout, il doit être organisé de manière à recueillir les besoins des habitants et leurs idées de projets collectifs.

Assuré à titre principal par une – des personnes qualifiée(s) l'accueil doit être appréhendé comme une fonction portée collectivement par l'ensemble de l'équipe d'animation du centre social. Des missions spécifiques reviennent toutefois aux chargées d'accueil et sont considérées comme essentielles à ce poste.

- Renseigner sur les activités de la MJC Centre Social ;
- Faire le lien avec l'équipe du Mikado, les habitants et les partenaires de proximité ;
- Inscrire les adhérents aux ATA et contrôler les présences et absences des professeurs et adhérents ;
- Inscrire les enfants à l'ALSH, contrôler les dossiers des familles, suivre les présences et absences des enfants à l'accueil de loisirs ;
- Inscrire les adhérents à des activités diverses organisées par la MJC CS (balades, stages, ateliers parents enfants, Minikado, etc.), et informer de nos activités et événements ;
- Gérer les appels et contacts, réserver les salles et les préparer ;
- Mettre en place les supports d'information interne et sur les quartiers Novel, Teppes, Vallin-Fier (distribution de communication, affichage, etc...).

Principales questions reçues à l'accueil

- Questions et horaires concernant le Patio
- Minikado : comment y accéder (rdv de première visite, espace famille)
- Quelles adhésions et inscriptions, pourquoi ?
- Quelles activités pour mon enfant ? Pour moi ?
- Vous avez le programme du cinéma ?
- Quels sont les événements à venir ?
- Aides administratives et numériques ?
- Comment s'inscrire à une activité ?
- Comment s'inscrire à l'accueil de loisirs ?
- Reste-t-il des places pour ce mercredi, ces prochaines vacances (ALSH) ?
- Comment devenir bénévole ?
- Je peux utiliser vos toilettes ? Je cherche le cabinet de Sages-Femmes...
- Demande de projet, exposition ou réservation de salles.

En 2025, les horaires d'accueil étaient les suivants : du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h. A titre exceptionnel, il pouvait être ouvert sur des périodes de reprise d'activité (septembre, janvier) ou les samedis matin quand un événement particulier avait lieu.

SECTEUR ACTION SOCIALE

PETITE ENFANCE FAMILLES

Ségolène Rauben, Référente Famille et Petite Enfance

Lisa Narducci, Animatrice Petite Enfance

Marine Ponce, Animatrice Petite Enfance (apprentie)

SEPTEMBRE 2024 A MARS 2026

- « **MINIKADO** ». Un lieu expérimental et unique dédié à la petite enfance

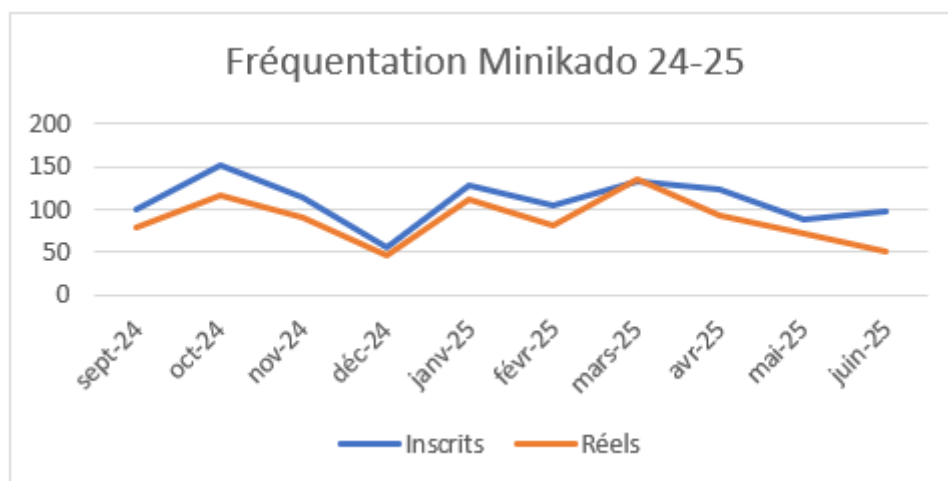
C'est un espace destiné aux enfants de 0 à 3 ans accompagnés de leur(s) parent(s) avec pour objectif de favoriser la découverte des tout-petits et leur autonomie. Le lieu se veut écoresponsable avec zéro plastique, zéro écran et zéro produits toxiques. Des interventions de professionnels de la petite enfance financées par le REAAP sont régulièrement proposées dans ce lieu. Cette action a pour but de rencontrer des professionnels parfois difficilement accessibles pour un temps d'échange autour du développement de l'enfant et répondre aux questionnements des parents liés à leur parentalité et à leur enfant.

Sur la saison 2024/2025 :

L'accès aux enfants se faisait de la naissance aux 3 ans à date anniversaire, sous condition d'une première visite obligatoire sur rendez-vous, pour permettre ensuite l'autonomie des familles dans celui-ci.

FRÉQUENTATION MINIKADO SAISON 2024/2025		
Mois	Nombre d'enfants inscrits	Nombre d'enfants présents
Septembre 24	100	80
Octobre 24	151	117
Novembre 24	115	90
Décembre 24	55	46
Janvier 25	129	112
Février 25	104	81
Mars 25	133	134
Avril 25	124	93
Mai 25	88	72
Juin 25	98	50
Juillet 25	Fermeture	Fermeture
Total année scolaire	1101	875

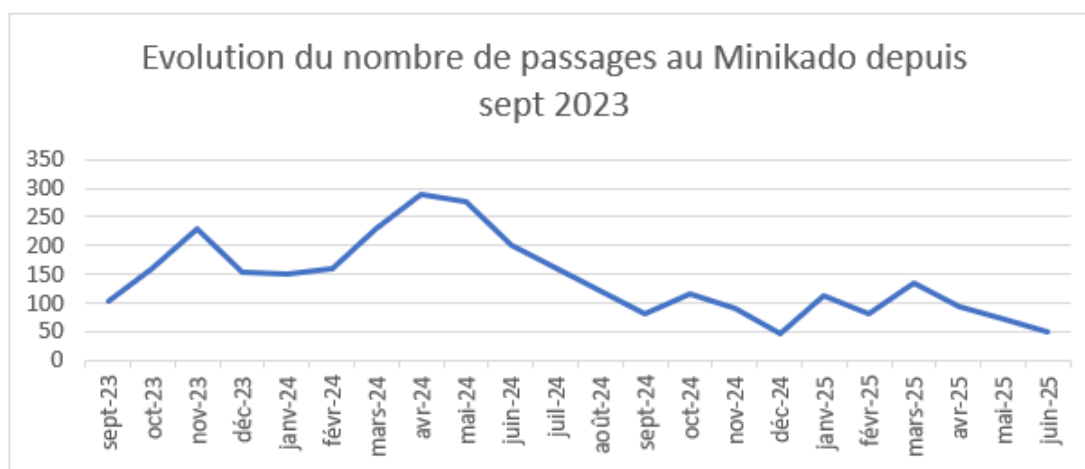
Nous pouvons constater qu'un grand nombre de familles étaient inscrites au Minikado mais ne sont pas venues.



- 381 familles inscrites avec 201 jours d'ouverture de 2h, soit 402h d'ouverture.
- 146 familles provenaient du Grand Annecy (dont 81 familles provenant du territoire Quartier Novel, Teppes, Vallin Fier), et 235 familles hors Grand Annecy.

Sur le début de saison 25/26 (de septembre 25 à mars 26) :

Nous avons rouvert le Minikado le 27 septembre 2025. Au mois d'avril, nous avons fait passer un questionnaire aux familles pour comprendre leurs besoins dans le Minikado, car une baisse de la fréquentation du lieu avait été constatée entre la saison 2023 et 2024.



Evolution du Minikado sur la saison 2025/2026 :

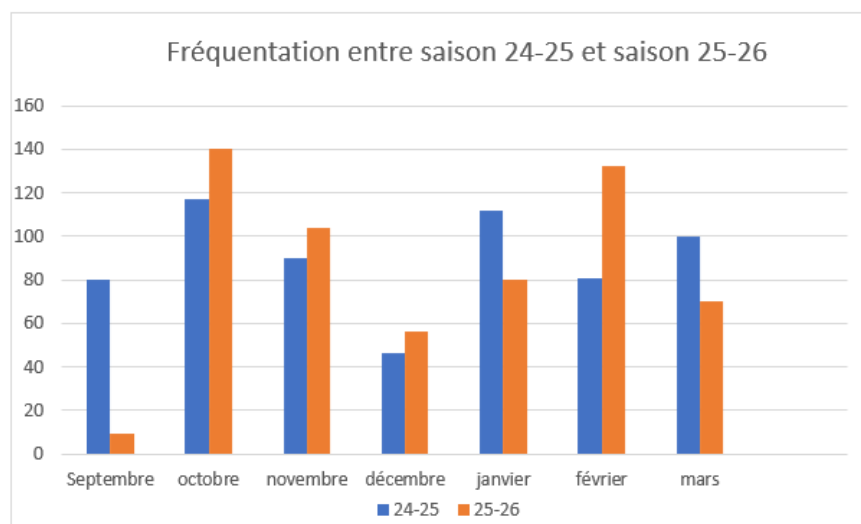
Nous avons pris en compte les observations des parents notamment la restriction de l'âge des enfants. En effet, les enfants ayant 3 ans en début d'année, n'avaient plus accès au Minikado (3ans, date anniversaire). Nous avons ouvert l'accès aux enfants jusqu'à leur 4 ans. De plus, les familles se sentaient parfois seules dans le lieu donc nous avons pris la décision d'ouvrir le Minikado seulement quand le Patio serait fermé pour permettre à l'une des salariées du service Famille de se rendre disponible auprès des parents et les accompagner dans ce lieu. Par conséquent, nous avons allégé les modalités d'accès au Minikado en supprimant la condition de la première visite obligatoire au préalable.

FRÉQUENTATION MINIKADO SAISON 2025/2026		
Mois	Nombre d'enfants inscrits	Nombre d'enfants présents
Août 25	Fermé	Fermé
Septembre 25	9	9
Octobre 25	180	140
Novembre 25	133	104
Décembre 25	94	56
Janvier 26	116	80
Février 26	187	132
Mars 26	100	70

À partir de mi-novembre, nous avons eu une salariée en arrêt long. Nous avons dû réduire le nombre de créneaux d'ouverture sur la période de novembre à mars inclus.

- 322 familles inscrites avec 107 jours d'ouverture de 2h, soit 214h d'ouverture.
- 221 familles provenant du Grand Annecy (dont 79 familles provenant du territoire Quartier Novel, Teppes, Vallin Fier), et 101 familles hors Grand Annecy.

Malgré la réduction du nombre de créneaux Minikado, la fréquentation a augmenté.



Sur la période, nous avons gardé les interventions de l'association Co-Naitre et Grandir et l'intervenante en éveil musical. Au total, nous avons eu 4 interventions en éveil musical et 8 interventions de professionnelles dans le champ de la prévention médico-sociale (orthophoniste, psychomotricienne et neuropsychologue)

À partir de mars 2026, nous avons accueilli une bénévole pour proposer des animations aux familles au sein du Minikado.

Perspective d'évolution Minikado sur la saison 2026/2027 :

Le projet pour la rentrée 26-27 aura pour fil conducteur la citoyenneté ; considérer l'enfant comme le citoyen de demain par le biais de l'art et de la culture. En effet, nous souhaitons renforcer ce lien entre l'espace d'art contemporain, la culture et les familles. Pour accueillir les fratries, nous proposerons un accueil pour les enfants jusqu'à 6 ans. Pour cela, des temps de libre exploration seront programmés mais aussi des ateliers plus dirigés selon les tranches d'âge.



MiniKADO

PAR LE MIKADO



• **LE LIEU D'ACCUEIL ENFANT PARENT (le PATIO)**

Le Lieu d'Accueil Enfants-Parents, nommé « Le Patio », accueille tous les enfants de moins de 6 ans accompagnés de maximum 2 adultes familiaux (parents, grands-parents...) et des futurs parents. Il se veut un lieu convivial, de rencontres, d'échanges, de partage et de découvertes, encadré par une équipe d'accueillantes. Ce dispositif est soutenu par la CAF.

Sur la saison 2024/2025 :

HORAIRES OUVERTURE LAEP SEPT 2024 A AOÛT 2025 – 465 heures d'ouverture					
LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	SAMEDI
			9h30	9h30	Fermé
15h30	15h30	9h00	-	-	
-	-	-	11h30	11h30	
17h30	17h30	12h00	/	/	
			16h15	16h15	
			-	-	
			18h15	18h15	
TOTAL HEURES OUVERTURE PAR SEMAINE : 17H00					
FERME PENDANT LES VACANCES SCOLAIRES					

A la rentrée 2024, l'effectif chargé d'animer le Patio était composé de la référente famille, de l'animatrice Petite Enfance et d'une alternante Educatrice de Jeunes Enfants et de bénévoles. Nous avons gardé les mêmes horaires que la saison 2023-2024 où nous avons un mi-temps supplémentaire.

- 6 bénévoles actives (dont 3 nouvelles) toutes formées à la posture d'accueillante
- 465h d'ouverture de septembre 2024 à août 2025
- En juillet 2025 nous avons ouvert deux créneaux de Patio par semaine, les lundis et mercredis

Sur le début de saison 25/26 (de septembre 25 à mars 26) :

HORAIRES OUVERTURE LAEP SEPT 25 A MARS 26					
LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	SAMEDI
15h - 17h30	15h - 17h30	9h00 - 12h00	9h - 11h30	9h - 11h30	Fermé
TOTAL HEURES OUVERTURE PAR SEMAINE : 13H00					

HORAIRES OUVERTURE LAEP Vacances scolaires					
<i>LUNDI</i>	<i>MARDI</i>	<i>MERCREDI</i>	<i>JEUDI</i>	<i>VENDREDI</i>	<i>SAMEDI</i>
9h30 - 11h30	Fermé	9h30 - 11h30	Fermé	Fermé	Fermé
TOTAL HEURES OUVERTURE PAR SEMAINE : 4h					

Nous avons revu les horaires d'ouverture sur la saison 25-26 avec notre réalité d'effectif et le nombre de bénévoles investis et avons pu ouvrir le Patio aux familles le 29/09/2025. Pour pallier l'ouverture tardive du Patio liée aux vacances des bénévoles en septembre, nous avons mis en place 2 ateliers parents-enfants par semaine, soit 5 ateliers (38 familles et 40 enfants).

FRÉQUENTATION LAEP SEPT 24 A AOUT 25	
Adultes	2881
Familles	2642
Enfants 0-3 ans	2645
Enfants 4-6 ans	322

FRÉQUENTATION LAEP SEPT 25 A MARS 26 – 117h ouverture	
Adultes	853
Familles	761
Enfants 0-3 ans	768
Enfants 4-6 ans	102

Pour animer le Patio, deux personnes formées sont requises. Malheureusement, entre septembre 2025 et mars 2026, nous avons dû faire face à la diminution du nombre de bénévoles et à l'absence pour arrêt maladie de l'animatrice jeunesse. Cette difficulté liée aux ressources humaines nous a contraint à réduire le nombre d'heures d'ouverture du Patio. Toutefois, nous avons mis en place des créneaux d'ouverture pendant les vacances scolaires afin de pallier quelque peu à cette baisse d'horaires.

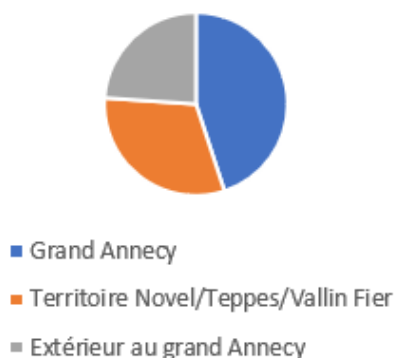


DES ATELIERS PARENTS ENFANTS DU MERCREDI AUX MERCREDIS EN FAMILLE

2024-2025	SEPT / OCT 24	NOV / DEC 24	JANV / FEV 25	MARS / AVRIL 25	TOTAL
Nbre ateliers par tranche d'âge	4	7	7	6	24
18 mois - 3 ans	24	48	38	32	142
3 ans - 6 ans	13	31	30	25	99
					241

- Les familles sont contentes des propositions, contentes de pouvoir faire des ateliers qu'ils ne feraient pas chez eux, adaptés aux tout-petits. Cependant peu de créneaux ont pu être ouverts pour les fratries.
- 209 familles inscrites en cumulé sur la saison 24/25
- 94 familles provenant du Grand Annecy dont 65 familles provenant du territoire (quartier Novel, Teppes, Vallin Fier) et 50 familles extérieures

Provenance Familles aux ateliers parents-enfants



Pour permettre la présence des familles du territoire, nous avons modifié les modalités d'accès aux ateliers. Les ateliers parents-enfants ont été rebaptisés " les mercredis en famille" dès la fin de la saison 2024-2025.

Les mercredis en famille sont des ateliers proposés pour les familles avec enfants, mais aussi ils sont ouverts à tous. L'atelier proposé s'adapte à chaque âge ; le créneau d'ouverture est de 15h à 17h et les personnes viennent et repartent quand elles le souhaitent.

Les animations proposées sont faciles à refaire chez soi avec peu de matériel acheté, et beaucoup de réutilisation. Cette proposition a beaucoup plu, puisque l'on a vite constaté une belle affluence et des retours très positifs.

Les ateliers ont été stoppés en l'absence de l'animatrice petite enfance et on pu reprendre en mars 2026.

- **LES ATELIERS PARENTS ENFANTS PENDANT LES VACANCES SCOLAIRES**

2024-2025	VACANCES OCTOBRE 2024	VACANCES FEVRIER 2025	VACANCES AVRIL 2025	TOTAL
Nbre ateliers/cycle	11	20	19	
Nbre d'enfants 0-6 ans	84	142	124	350

350 enfants inscrits sur la saison 2024-2025. Pour la saison 2025-2026, nous avons fait évoluer les propositions d'ateliers parents-enfants sur les mêmes modalités que les mercredis en famille : Sans inscription - Libre - Gratuit

Nous proposons des ateliers manuels, jardinage, créatif, culinaire, sortie, de manipulation...

Vacances en famille :

2025-2026	VACANCES OCTOBRE 2025	VACANCES FEVRIER 2026	VACANCES AVRIL 2026 (hors spectacle)	TOTAL
Nbre ateliers/cycle	7	2	5	
Nombre d'enfants	167	92	39	298
Nbre de familles	141	76	36	253

Les parents sont ravis que les ateliers proposés permettent d'accueillir les fratries avec une plage horaire large appréciée car elle correspond au rythme des enfants.



• ATELIERS MASSAGE BEBE

Sur l'année scolaire 2024-2025, il n'y avait plus d'ateliers massage bébé car la bénévole qui intervenait les années précédentes avait arrêté. Les cycles d'ateliers massage bébé ont repris dès novembre 2025 avec une nouvelle bénévole.

- Les cycles sont constitués de 4 mardis matins consécutifs ;
- Pour les bébés de 1 à 12 mois à date anniversaire accompagnés de leur parent ;
- Animé par Marie-Christine Muletier, bénévole (ancienne salariée partie en retraite en juin 2024);
- Jauge de 5 places ;
- Accès uniquement pour les familles du territoire Novel, Teppes et Vallin Fier avec justificatif de domicile ;
- Le tarif pour le cycle complet est de 4€.
- Nous avons diffusé l'information auprès de partenaires locaux (sage-femme du cabinet Au fil du Féminin, PMI, RPE, crèche et mode de garde du territoire, médiathèque...)

	CYCLE NOVEMBRE- DECEMBRE 2025	CYCLE JANVIER 2026	CYCLE FEVRIER- MARS 2026
Nombre de participants	4	5	5



• CONFÉRENCES

Les conférences sont financées en grande partie par la CAF et le département avec le REAAP.

Conférence sur les émotions du jeune enfant 15/11/2024 de 9h à 11h

Ce temps d'échange était mené par deux neuropsychologues de l'association Co-Naitre et Grandir. Il y a eu une heure d'apports théoriques suivie d'une heure d'échanges. Un total de dix personnes présentes, dont trois éducatrices d'un service de protection de l'enfance et une étudiante en formation d'éducatrice spécialisée.

Il est vrai que les professionnels ne représentent pas le public cible de cette action. Pour autant, il était intéressant de discuter avec ces éducatrices et de voir ce que cette conférence pouvait leur apporter dans leurs pratiques et notamment dans l'accompagnement des parents. Leurs motivations à venir étaient tout d'abord de découvrir le format de ce temps d'échange pour pouvoir en faire la promotion plus facilement aux familles qu'elles accompagnent. Mais aussi, de monter en compétence sur ce sujet des émotions des jeunes enfants pour ensuite passer le message aux familles qu'elles accompagnent.

Conférence sur les pleurs des enfants et ses peurs 08/10/2025 de 15h30 à 17h30

Nous avons mis en place la conférence dans le cadre de la semaine des parents, le mercredi 8 octobre de 15h30 à 17h30. Nous avons fait appel à l'École des Parents et des Éducateurs (EPE) pour assurer cette prestation. L'entrée était libre et gratuite, sans inscription. Nous avons convenu de cet horaire, avec la possibilité d'un moyen de garde pour les familles. Nous avons eu la volonté de proposer cette conférence orientée pour les parents d'enfants âgés de moins de 1 an. Pour permettre de toucher le plus de parents, nous avons proposé le mercredi avec un mode de garde pour les enfants (fratries) en dehors des créneaux de sieste.

Nous avons touché 14 personnes en fonction de cette thématique et de ce rang d'âge. Seulement, l'intervenante n'a pas axé sa conférence selon la tranche d'âge définie (moins d'un an), mais pour les jeunes enfants. D'après les retours des personnes présentes, la conférence n'a pas tout à fait répondu aux attentes.

Pour pallier au décalage dans les attentes des familles, l'EPE nous a proposé gracieusement une intervention de notre choix, sous la forme de notre choix, pour aborder un thème avec les familles. Elle est à programmer courant 2026.

● **BOURSE PETITE ENFANCE**

Nous avons organisé une bourse petite enfance le 21/06/2025 de 8h à 14h :

- Présence de 20 exposants pour 31 stands de 2m proposés, soit 62m de stand vendu.
- Le stand se vendait 5€, soit 155€ récoltés.
- Pour la première fois, nous avons proposé la bourse petite enfance sur le city stade de Novel
- Très belle réussite : acheteurs présents – vendeurs ravis ; très reconnaissants de la mise en place de l'évènement et de l'organisation

Perspectives 2026 : Proposer un vide-grenier pour inclure tout type de matériel et objets proposés à la vente pour les acheteurs. Cet évènement est à proposer à la même période avant la période estivale et sur le même lieu passant et qui fonctionne.

● **CYCLE D'ATELIERS CORPS EN MOUVEMENT**

L'objectif de l'action est de favoriser la rencontre autrement entre l'enfant et son parent en utilisant le mouvement, la communication non verbale comme un autre langage. C'est aussi s'accorder et s'ajuster dans ses mouvements, en mettant en valeur le parent avec son enfant, et ainsi apporter de la fluidité dans les relations parents-enfants, apporter du plaisir dans le corps et en relation avec les autres. La proposition est de constituer des cycles d'expression corporelle de 3 séances par tranche d'âge.

Action financée par la CAF et le département via le REAAP.

Sur l'année 2025, nous avons proposé deux cycles de 3 séances : un pour les enfants de plus de 18 mois et l'autre pour les enfants de moins de 18 mois. Le cycle est conçu pour accueillir 5 dyades parent-enfant. Les ateliers ont eu lieu tous les 15 jours, les samedis matin de 9h45 à 11h.

- 1er cycle de septembre à octobre 2025 : 5 inscrits
- 2ème cycle de novembre à décembre 2025 : 5 inscrits

Après les retours de familles et en lien avec l'intervenante, nous avons demandé un financement REAAP supplémentaire pour permettre 4 séances par cycle.

- 3ème cycle de janvier à février 2026 : 5 inscrits
- 4ème cycle de février à mars 2026 : 5 inscrits
- 5ème cycle de mai à juin 2026

• **CINEPITCHOUN'**

Nous avons toujours la volonté d'innover. Dès le mois d'octobre, nous avons mis en place Cinépitchoun' : animer un atelier en accès libre et gratuit 1h30 avant la projection d'un court métrage adapté pour les enfants dès 2 ans. L'animation est en lien avec le court métrage projeté. La particularité pour les enfants dont la séance est leur première, est de se voir repartir avec un diplôme de la première séance de cinéma.

L'objectif est d'allier nos forces internes et de travailler en transversalité. Nous avons construit un projet commun où se mêlent le service famille/petite enfance, la culture et le cinéma. Le bilan est très positif au regard du nombre de familles venant aux séances et de l'animation proposée.



• **ATELIER D'ECRITURE**

Pour la deuxième année, dans le cadre d'un financement REAAP, nous avons proposé aux mères un espace de paroles et d'expression guidé favorisant ainsi l'estime d'elles-mêmes et l'acceptation de leur vécu en tant que mère.

Nous avons proposé cette action sous forme de cycle de 5 séances. Pour permettre au plus grand nombre de mères d'avoir accès au cycle, nous avons proposé ce cycle les samedis matin de 9h30 à 11h sur 5 samedis consécutifs. Il y eut 5 inscrites.

Perspective 2026 : Pour aller plus loin dans la proposition, en lien avec le projet Minikado, ce serait une écriture à 4 mains en présence des enfants.

• **PASSERELLE ALSH**

Nous avons la volonté de faire du lien entre les services, notamment entre la petite enfance et le centre de loisirs. Nous avons proposé, sur la saison 2024-2025, une matinée porte ouverte en invitant les familles présentes au Minikado et au Patio à découvrir l'ALSH pour les enfants entrant à la rentrée 2025, à l'école. L'idée est d'accueillir les futures familles le temps d'une matinée, avec la présence de l'animatrice petite enfance et la directrice du centre de loisirs. En avril, nous avons fait découvrir le lieu à 1 famille. Avec le même objectif, nous avons proposé une nouvelle porte ouverte en avril 2026 pour les enfants entrant à l'école en 2026. Nous avons eu 2 familles.

Aussi, à la rentrée 2025-2026, une nouvelle équipe a été recrutée pour le groupe d'enfants de 3-5 ans. Dans ce cadre, la référente famille est intervenue sur deux journées en septembre pour observer et accompagner l'équipe du groupe des 4-5 ans. Cela permet d'apporter des éléments théoriques et des solutions pratiques pour assurer la sécurité affective des enfants, l'aménagement de l'espace de jeux et comprendre les besoins des enfants pour mettre en action les propositions d'animations réfléchies par l'équipe d'animateurs.

ENFANCE JEUNESSE

Estelle Avrillon, directrice remplacée par Lisa Saenger en juillet 2025

Lisa Saenger, directrice adjointe 2024-2025

Samba Nang, directeur adjoint depuis septembre 2025

Linda Kerboua remplacée par Jessica Martinez

ACCUEIL DE LOISIRS 3-11 ANS

2024-2025	Mercredi de septembre 2024 à juin 2025	Automne 2024	Noël 2024	Hiver 2025	Printemps 2025	Été 2025
Nombre de jours d'ouvertures de l'ALSH	36	9	2	10	8	19
Nombre d'heures d'accueils	396	99	22	110	88	209
Nombre d'enfants accueillis sur la période	136	162	49	167	156	227
Nombre de familles accueillies sur la période	111	127	32	79	109	169

Quelques thèmes abordés 2024-2025 :

- Voyage dans l'histoire
- Ma planète
- Nos émotions
- Top chef
- Au rythme des saisons
- Le cycle de l'eau
- Imagine l'espace
- Conte et légende
- Les super-héros

Sorties réalisées :

- Château d'Annecy
- Piscine des fins
- Patinoire Jean-Régis
- Exposition à la Turbine
- Grotte du Cerdon
- Musée de Confluence
- Cinéma à Novel (Cinémino, Petit Patapon et film en lien avec nos thèmes)
- Marché de Novel (jeudi)

En interne :

- Cycle vélo Roul'n'co pour les 3-5 ans
- Spectacle de fin d'année et fête d'école de Vallin fier
- Annecy court pour handisport
- Mini formation PSC1 pour les enfants de 6/13 ans
- Inter centre avec Pringy
- Sortie plage à l'Imperial
- Veillée au centre suivie d'une séance de cinéma plein air
- Carte de la fraternité (lutte contre les discriminations)
- Intervention sur l'alimentation
- Visite des parents de la petite enfance sur le centre de loisirs Vallin-Fier
- Visite de l'espace d'art contemporain avec tous les groupes

2025-2026	Mercredi de septembre 2025 à juin 2026	Automne 2025	Noël 2025	Hiver 2026	Printemps 2026	Été 2026
Nombre de jours d'ouvertures de l'ALSH	36	10	3	10	9	
Nombre d'heures d'accueils	396	110	33	110	99	
Nombre d'enfants accueillis sur la période	143	167	56	150	141	
Nombre de familles accueillies sur la période	111	118	38	105	108	

Quelques thèmes abordés dans l'année 25-26 :

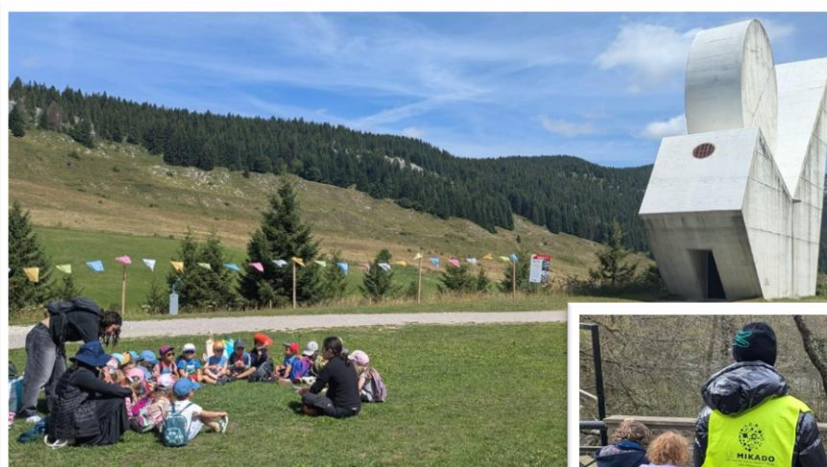
- Les 5 sens
- Fort Boyard
- Halloween arrive
- Les 7 arts
- La neige approche
- Ma belle planète
- Tour du monde en 5 jours
- Les savants fous
- Monde imaginaire
- Les aventuriers
- L'académie des talents cachés
- Spectacle et cinéma

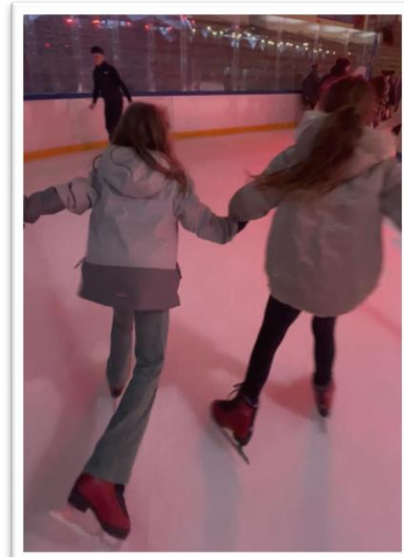
Sorties réalisées :

- Atelier régulier à la Turbine
- Patinoire
- Bonlieu Scène Nationale (visite des coulisses)
- Médiathèque de Novel
- Château d'Annecy
- Roule and co
- Sortie plage (à venir)
- Ferme de Chosal (à venir)

En interne :

- Boom chaque dernier mercredi de cycle et dernier vendredi de chaque semaine de vacances
- Cinéma à Novel + visite des « coulisses » pour les grands
- Visite de l'espace d'art contemporain aux Teppes et à Novel
- Créneau dédié au centre de loisirs dans le patio
- Intervenant musique
- Intervenant Science Events (expériences scientifiques)
- Projet sur les émotions réalisé par une stagiaire étant en bac professionnel animation enfances et personnes âgées
- Journée autour du bien-être
- Journée porte ouverte avec la petite enfance pour que les futures familles du centre de loisirs puissent visiter les locaux
- Inter centre avec Archipel Sud
- Inter centre avec le Polyèdre, le Cairn, Espace Loisirs (à venir)
- Spectacle des enfants avec les parents en décembre, puis prévu pour fin juin
- Veillée suivie d'une séance de cinéma plein air (à venir)
- Favoriser le bien manger : du pain et de la confiture/pâte à tartiner/chocolat/ fromage frais avec un fruit ou une compote pour le goûter





SECTEUR JEUNES (12-17 ANS)

Les missions :

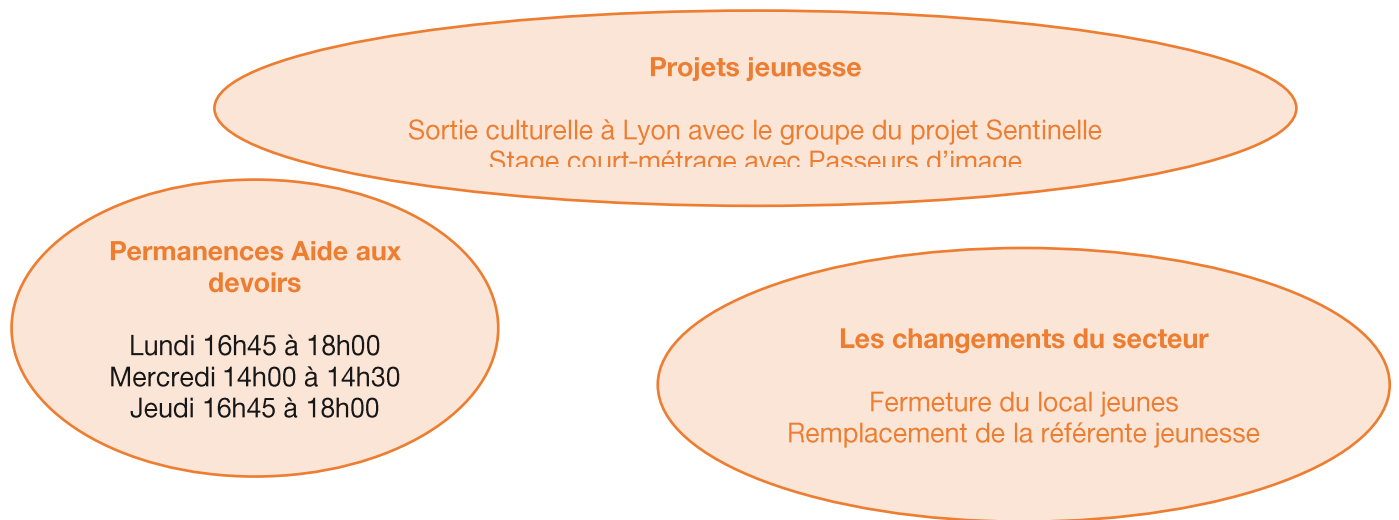
Le travail du Secteur Jeunes s'articule autour d'un public d'adolescents (12-17 ans) et de leur environnement (social, familial, éducatif, professionnel et culturel).

Notre mission principale est d'accompagner, soutenir et favoriser l'engagement des jeunes dans des projets portés pour et par les jeunes. Nous souhaitons les amener à devenir autonomes, responsables et développer leur capacité à vivre en collectivité.

Mais aussi leur ouvrir le champ des possibles et leur donner l'opportunité de créer des actions pour améliorer et dynamiser la vie du quartier.

Public cible : 11 ans à 17 ans

Les temps forts de 2024/2025



Contexte du secteur jeunesse

La référente jeunesse ayant été en arrêt durant plusieurs mois, il a été difficile de la remplacer et d'assurer l'encadrement des différentes activités initialement prévues ou encore de maintenir certains projets, d'autant que l'essentiel du groupe jeunesse. Depuis décembre, une nouvelle référente a repris le poste et de nouveaux projets sont en cours.

L'année 2024/2025, ce sont une trentaine de jeunes ayant participé aux différentes activités organisées et maintenues (hors aide aux devoirs).

Un espace de loisirs

Les sorties avec autofinancement :

Une sortie à la Quizz Room a été organisée avec un groupe de jeunes grâce à un autofinancement qu'ils avaient organisé sur quelques événements du Mikado.

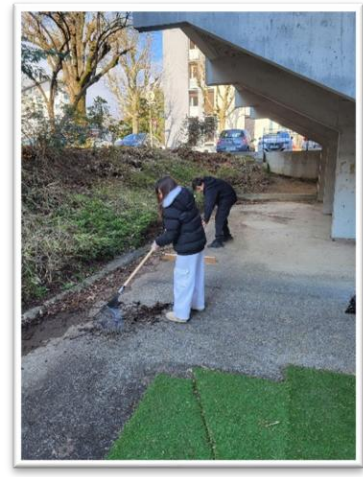
Pendant les vacances scolaires :

Le secteur jeunes était ouvert pendant les vacances scolaires jusqu'en avril 2025. Les actions étaient essentiellement basées sur des propositions d'activités de loisirs, coconstruites avec les jeunes. L'idée principale était de les rendre acteurs de leurs vacances.

Proposition pour les vacances de février et de printemps 2025 :

- Luge
- Nettoyage de la place

- Sports collectifs
- Jardinage
- Cuisine
- Visite d'exposition commentée



Néanmoins, le programme des vacances de printemps a dû être annulé suite à l'absence de la référente jeunesse. Nous n'avons pas pu non plus assurer les activités pendant les vacances d'été, car son arrêt a été prolongé.

L'arrivée de la nouvelle référente jeunesse en décembre 2025, a permis de reproposez des programmes d'activités pour les vacances de février et printemps 2026 :

- Luge
- Cuisine
- Ateliers créatifs
- Balade/rando
- Patinoire
- Futsal
- Tournoi baby-foot
- Gorge du Fier
- Lasergame
- Tournoi de jeux de société

Certaines activités ont été prévues en partenariat avec les MJC et associations voisines (Les Romains, Archipel Sud, Passages).

Sur les vacances de février 2026, aucun jeune ne s'est inscrit, mais certains sont venus au chaud et à l'abri de la pluie durant les après-midis de la première semaine et ont pu échanger avec la nouvelle référente, sur des souhaits d'activités et de projets.

Pour les vacances de printemps 2026, 8 jeunes du quartier se sont inscrits au lasergame et ont pu rencontrer les jeunes de la MJC des Romains et du Centre Social du Parmelan.

Le secteur se reconstruit petit à petit.

UN ESPACE EDUCATIF AIDE AUX DEVOIRS

L'aide aux devoirs est un atelier d'accompagnement à la scolarité. L'objectif est de favoriser la confiance, l'autonomie et la méthodologie dans l'apprentissage. Sans les bénévoles, cette instance ne saurait exister. Merci à eux !

Nous avons gardé trois créneaux d'aide aux devoirs pour les élèves du CP à la terminale, avec une équipe de bénévoles assez conséquente pour accompagner au mieux les jeunes dans l'apprentissage de leurs leçons, l'accompagnement dans la réalisation des exercices ou encore le partage de conseils et outils pour les aider à progresser au cours de l'année scolaire. Ces créneaux sont ouverts de mi-septembre à fin juin et seulement en période scolaire. Pour le moment, nous sommes en cours de réflexion pour ouvrir quelques créneaux pendant les vacances si le nombre de bénévoles nous le permet.



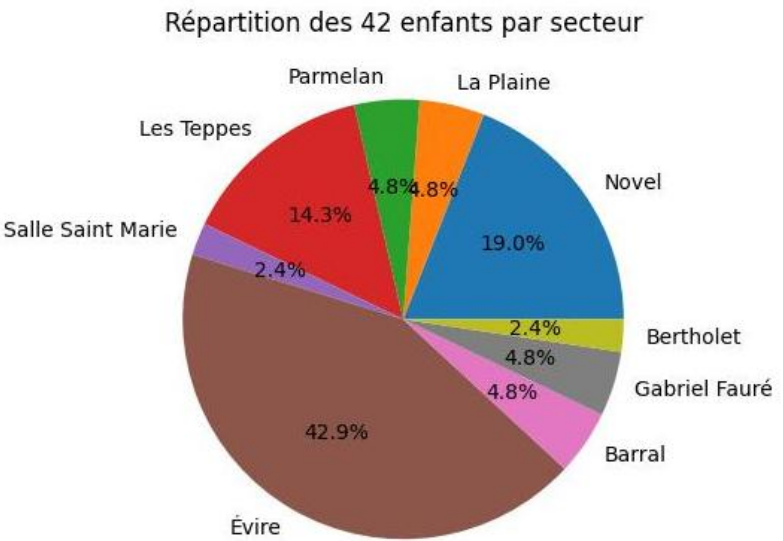
	Nombre de séances proposées	Nombre d'enfants accueillis	Nombre de familles différentes accueillies
Octobre à Décembre 2025	24	38	29
Janvier à Juin 2026	66	42	31
Total	90	42	31

Les ateliers ont lieu le lundi et le jeudi de 16h45 à 18h et le mercredi de 14h à 15h30. Les ateliers peuvent être divisés en deux groupes pour permettre aux jeunes d'être moins nombreux dans une salle. Les ateliers étaient d'abord limités à 15 par soir en vue du manque de bénévoles, et sont maintenant limités à 24 inscrits par soir.

La référente de l'aide aux devoirs est en lien avec le collègue d'Evire, les écoles du territoire : Plaine, Novel, Teppes et le lycée Gabriel Fauré. Nous avons donc sur ce dispositif des familles de ces différents établissements. Si les ateliers ne sont pas remplis, nous laissons la place à d'autres enfants de participer à l'aide aux devoirs.

Deux salariées sont mobilisées ainsi que 17 bénévoles. 42 enfants au total sont accueillis, avec une moyenne de 13 enfants par jour.

Primaires	Novel	Plaine	Parmelan	Teppes	La Salle Sainte Marie
Nombre d'enfants	8	2	2	6	1
Collèges	Evire	Barral			
Nombre d'enfants	18	2			
Lycées	Gabriel Fauré	Berthollet			
Nombre d'enfants	2	1			



Pendant les vacances de printemps 2026, trois créneaux de révisions centrés sur le brevet des collèges et le baccalauréat ont été proposés. Ainsi, nous avons pu accompagner 5 jeunes dans leurs révisions aux examens.



UN ESPACE CULTUREL

Le stage court-métrage :

Dans le cadre de Passeurs d'Images, un atelier vidéo a été proposé aux jeunes du 26 au 29 août 2025. Il a été encadré par Sofy Perrier, réalisatrice professionnelle qui travaille depuis 3 ans avec la CHAC du Collège Evires, dont sont souvent issus plusieurs jeunes inscrits à l'atelier. 8 jeunes âgées de 12 à 15 ans y ont participé.

Les objectifs :

- Initiation technique (cadrage, son, montage, mise en scène)
- Écriture, découpage, jeu d'acteur
- Responsabilisation (horaires, matériel, rangement...)
- Vie de groupe, vivre ensemble, découverte de l'autre, mixité

Le film réalisé s'intitule « Rouge ou Bleu » et dure 5 min.

Synopsis : Une femme de ménage travaillant dans un hôpital ordinaire en apparence, va se rendre compte que des expériences un peu particulières s'y passent.



Une restitution du film a été faite le samedi 13 décembre au cinéma de Novel, lors d'une soirée court-métrage avec la participation des réalisateurs du film présenté « Mont-Blanc ». S'en est suivie une rencontre à Voreppe le samedi 28 mars 2026, avec tous les jeunes de la région ayant participé à des stages Passeurs d'images.

Durant cette journée, leur film a été visionné par d'autres groupes de jeunes d'autres villes ayant réalisé le même stage. Tout au long de la journée ils ont découvert les courts-métrages des autres et partagé leurs expériences respectives lors de temps d'échange. C'étaient l'occasion de rencontrer des professionnels du milieu du cinéma pour poser leurs questions et recevoir des conseils.

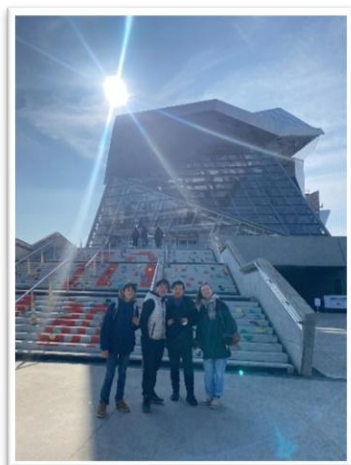


À la suite de son succès, ce stage sera réitéré lors des vacances de Toussaint 2026 avec Sofy Perrier.

Durant les vacances d'avril 2026, nous organisons un stage de 4 jours pour réaliser un court-métrage intergénérationnel avec le réalisateur Fabrice Ravier et l'association Agitateurs de rêves. La restitution du film se fera au cinéma du Mikado, au mois de juin.

Suite du projet Sentinelles des Souhails :

Pour remercier les jeunes qui se sont investis dans le projet Sentinelle en 2024, une sortie culturelle à Lyon a été organisée. Les animatrices sont parties avec 3 jeunes, ayant participé au projet, au musée des Confluences et visiter les bords du Rhône le samedi 15 février 2025. Une journée agréable permettant aux jeunes de découvrir les territoires voisins et d'accéder à un grand espace d'exposition.



UN ESPACE PARTENARIAL

Plusieurs partenaires :

- Les animateurs de proximité du quartier Novel/Teppes (ville d'Annecy)
- La CAF et la SDJES
- L'association Passage
- Le comité de quartier Novel/Teppes
- Les médiateurs sociaux
- Les écoles Vallin-Fier et Teppes
- L'AFEV
- Agitateurs de Rêves
- Les MJC et Centres sociaux voisins (Archipel Sud, les Romains, Parmelan, CGA)

Ces partenaires nous permettent de collaborer sur divers événements ou ateliers afin d'ouvrir un maximum de possibilités aux jeunes et à la structure.

Le Carnaval d'Annecy :

En 2025, les jeunes du secteur ont fabriqué un char pour défiler le Jour-J. L'occasion de se retrouver régulièrement en amont autour d'un projet commun, de travailler en équipe et de participer à cette journée festive ensemble.



Les activités de loisirs :

Des activités ont été proposées en collaboration avec Passage, Archipel Sud, les Romains, le Parmelan, pendant les vacances scolaires. Les jeunes peuvent rencontrer d'autres jeunes de leur âge des quartiers voisins, partager un moment tous ensemble en découvrant diverses activités ou projets.

Exemple d'activités proposées :

- Lasergame à Épagny avec la MJC des Romains et le Centre Social du Parmelan
- Grand jeu à la Mandallaz avec Archipel Sud
- Tournoi multisport au gymnase de Novel avec la MJC des Romains
- Tournoi de basketball avec Passage Nord
- Patinoire avec la MJC des Romains



D'autres projets en collaboration avec nos partenaires sont en cours de création pour l'année 2026.

Rencontre avec un collectif de jeunes et les partenaires :

Le 16 décembre 2025, une rencontre avec un collectif de jeunes a été organisée au sein du site des Teppes. Étaient présents, une dizaine de jeunes (essentiellement masculins et âgés de 16/17 ans et deux filles), les médiateurs sociaux, les animateurs de proximité, la directrice et la référente jeunesse du Mikado, des éducateurs de Passage et une représentante de la ville d'Annecy.

Cette rencontre était surtout l'occasion de présenter la nouvelle référente du secteur jeunesse de la MJC, renouer le dialogue avec les jeunes du quartier et d'écouter leurs demandes afin de leur indiquer ce qui était réalisable ou non.

Les perspectives pour 2026

En 2026, nous avons à cœur de nous rapprocher des différents acteurs du quartier et de nos partenaires afin de réaliser des actions en collaboration, et ainsi cocréer des projets pour les jeunes du quartier et redynamiser les lieux de manière plus régulière.

La nouvelle référente jeunesse souhaite être présente au moins une fois par semaine au sein du collège d'Evires, sur le temps méridien, afin de proposer des activités, ateliers ou création d'un projet avec les élèves. Cela lui permettrait de créer un lien direct avec les collégiens dont plusieurs habitent les quartiers Novel, Teppes et Vallin Fier.

Nous souhaitons que les jeunes puissent accéder aux opportunités que la création et la réalisation de projets peuvent leur apporter, et qu'ils puissent accéder à une certaine autonomie par la suite.

Nous continuerons de développer l'aide aux devoirs et intégrerons des sessions de révisions aux différents examens finaux, tels que le brevet des collèges ou le baccalauréat. Mais aussi la proposition de programme d'activités de loisirs sur les périodes de vacances scolaires et des sorties sur les samedis, qui pourront parfois être des sorties ados/parents.

FAMILLES ADULTES HABITANTS

Equipe Mikado

En avril 2025, le Mikado a été victime d'un acte terrible de vandalisme, avec l'incendie du camion social, outil au service des habitants. Par la suite, d'autres événements tout aussi sombres ont continué à frapper les installations et le matériel de l'association. Malgré la tristesse provoquée par ces événements, l'équipe a tenu tête et a assuré l'ensemble des actions programmées sur le territoire. Félicitations à tous pour cet engagement quotidien.

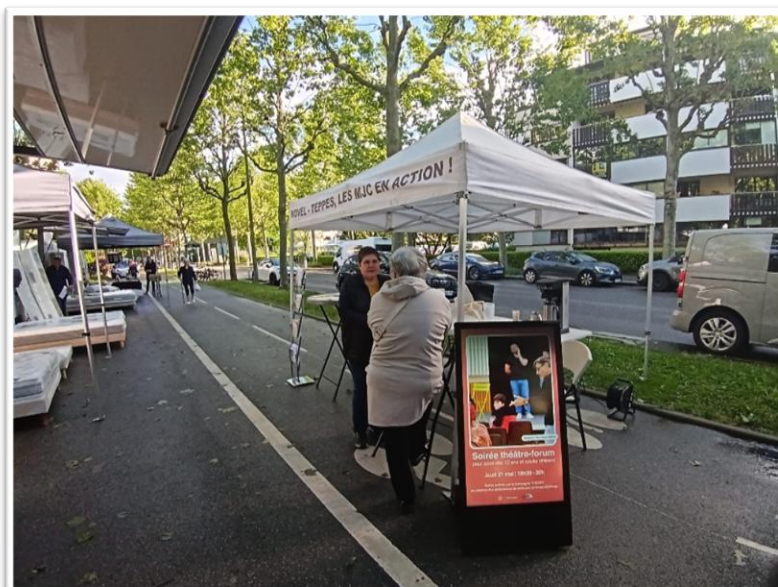
ACTIONS D'ANIMATION DE LA VIE SOCIALE

Tout au long de l'année, le Mikado propose des actions en direction des habitants de tous âges. Il a à cœur de tout mettre en œuvre pour favoriser les échanges, développer les liens et animer la vie du quartier.

• LA PRÉSENCE AU MARCHÉ DE NOVEL

Chaque **premier jeudi du mois**, l'équipe du Mikado vous donne rendez-vous sur le marché de Novel. Autour d'un café ou d'une boisson chaude, nous échangeons avec vous sur la vie du quartier et les actions que nous menons. Ces moments conviviaux renforcent les liens avec les habitants et font vivre notre territoire. L'incendie du camion et la réduction des effectifs ne nous a pas permis d'assurer cette permanence hebdomadaire, qui est donc passée à une fréquence mensuelle.

D'autres temps d'échange « hors les murs » ont lieu le reste de l'année.



DES ÉVÈNEMENTS DE QUARTIER POUR TOUS

• CARNAVAL 2025

Le Carnaval Historique d'Annecy, organisé par Le Mikado en collaboration avec ses partenaires : les MJC et centres sociaux Le Parmelan, Archipel Sud et Les Romains, la Ville d'Annecy, le périscolaire de la ville d'Annecy ainsi que les associations de parents d'élèves des écoles du Parmelan, des Romains, de Quai Jules Philippe, de la Plaine, des Teppes et de la Prairie, a réuni plus de 2 000 participants le 22 mars 2025. Le thème choisi pour cette version 2025 était « Inventons l'espace ».

Le départ a été donné à 13 h 30 depuis la rue du Lac, où ateliers et maquillages étaient proposés par les équipes des différentes MJC et des animateurs périscolaires dans le « village carnaval ». Petits martiens, étoiles, planètes et plein d'autres déguisements et ateliers se sont déroulés animés par La Fanfare Trop Tard.

Progressivement, des centaines d'enfants et de familles, maquillés et costumés, ont rejoint la place Notre-Dame-de-Liesse pour participer au départ du défilé à 15h30. Rythmé par quatre groupes musicaux : Les Komandobidon, la Compagnie EnergiA, Les Batoukailleurs et Tribal Percussions, cet événement a apporté énergie, couleurs et convivialité à cette belle fête populaire.



● MIKADO PLAGE

Du 4 juillet au 22 août 2025, Mikado Plage a de nouveau transformé l'été dans nos quartiers en un moment de convivialité, de culture et de détente. Cet événement incontournable a su s'adapter aux défis récents pour offrir une programmation diversifiée, joyeuse et accessible à tous

Tout au long de l'été, les habitants ont pu profiter d'une multitude d'activités, pensées pour tous les âges et tous les publics :

Culture :

- Ciné plein air et concerts
- Des ateliers de fabrication de cabanes miniatures, animés par l'équipe de l'Espace d'art contemporain dans le cadre du Festival des cabanes.
- Des ateliers artistiques, comme le puzzle végétal avec Fanny Crochard et l'atelier peinture avec David Penneau.

Sport et bien-être :

- Séances de zumba et de danse africaine, pour permettre de découvrir nos futures activités régulières et leur animatrice.

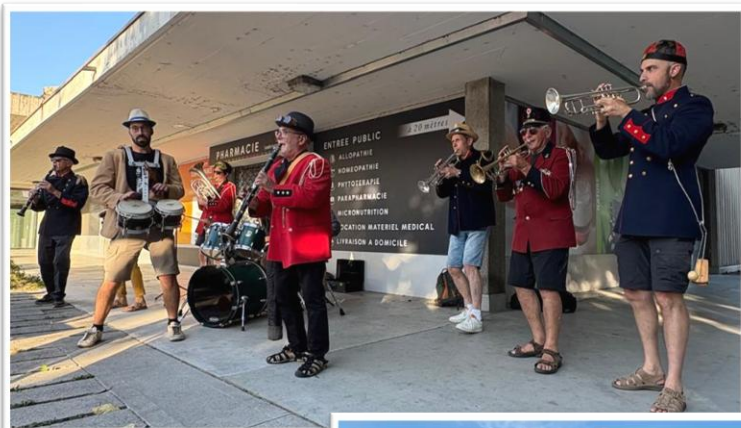
Petite enfance et jeux :

- Animations pour les tout-petits, jeux en bois ou de société et moments festifs en famille et entre amis divers et variés

Face aux incidents récents dans le quartier, Mikado Plage 2025 a repensé son organisation pour garantir la sécurité et le confort de tous. Pour la première fois, l'événement s'est déroulé sur des lieux différents : la place des Rhododendrons des Teppes et les abords du site de Novel. Mais cela n'a rien enlevé à la convivialité, au partage avec les habitants et à la bonne humeur de toutes et tous.

Pour marquer la fin de cette édition, un concert de la Discomobylette a été organisé le 22 août sur la place de l'Annapurna. Une ambiance rétro des années 80, colorée et énergique, pour dire au revoir à l'été en beauté !





- **SORTIES FAMILLE « les balades du Mikado »**

Organisées par Ségolène Rauben, Référente Famille

Sortie à Aillons Margériaz le 8 février 2025

- Secteur famille et jeunesse
- 8 jeunes, 3 seniors et familles du territoire et centre de loisirs : 48 personnes
- Sortie à la journée (9h-16h30)

Sortie au lac : voilier Esperance III, le 24 mai 2025 10h-12h

Lors de la semaine de la fête de la nature, le Conservatoire d'Espaces Naturels de Haute-Savoie nous a proposé une navigation avec la barque Espérance III pour un tarif très avantageux pour les habitants (10€ au lieu de 35€).

- 1 sénior – 8 familles dont 12 enfants : 31 personnes
- RDV donné aux familles sur place et aux Teppes

Sortie au Lac : promenade et château de sable à Albigny le 25 juin 2025

- Sortie annulée car pas d'inscrit

Sortie au château de Clermont le 28 juin 2025

Dans le cadre de Clermont en Scène, nous avons été invités à proposer une sortie culturelle au château de Clermont gratuite pour les familles et les habitants !

- 28 inscrits – 26 présents
- 3 seniors – 8 familles dont 13 enfants



Sortie à Faverges « A la découverte des cabanes » le 12 juillet 2025

- Sortie à la journée dans le cadre du festival des Cabanes à Faverges.
- Véhicule Mikado
- 1 sénior - 5 familles avec 6 enfants

Sortie « Au bonheur des mômes » au Grand Bornand le 27 août 2025

- Départ à la journée 8h-18h
- 12 personnes : 5 familles dont 8 enfants
- Familles ravies de la sortie, très bon moment de convivialité entre les familles



Journée du Patrimoine à Annecy le 20 septembre 2025

- Visite de la préfecture le matin puis visite du voilier « l'Esperance III » et du conservatoire.
- 10 personnes
- Sortie avec les habitants adultes/séniors du quartier

Sortie Châtaigne à Pringy Montagne d'âge le 15 octobre 2025

- 14 personnes

Sortie annulée car les pneus du véhicule Mikado ont été crevés mais reportée au parc des Glaisins en Sibra le mercredi 5 novembre.

Sortie au parc des Glaisins le 05 novembre 2025

- 7 personnes - 3 familles dont 3 enfants
- Découverte du lieu et balade en forêt.

Sortie au marché de Noël au château de Menthon le 13 décembre 2025

- 5 familles inscrites dont 8 enfants mais 2 familles avec 3 enfants finalement

Sortie au Semnoz le 04 février 2026

- Château de neige, luge et balade
- 2 familles dont 4 enfants
- Départ à la demi-journée 9h-13h30 avec partage du déjeuner en intérieur



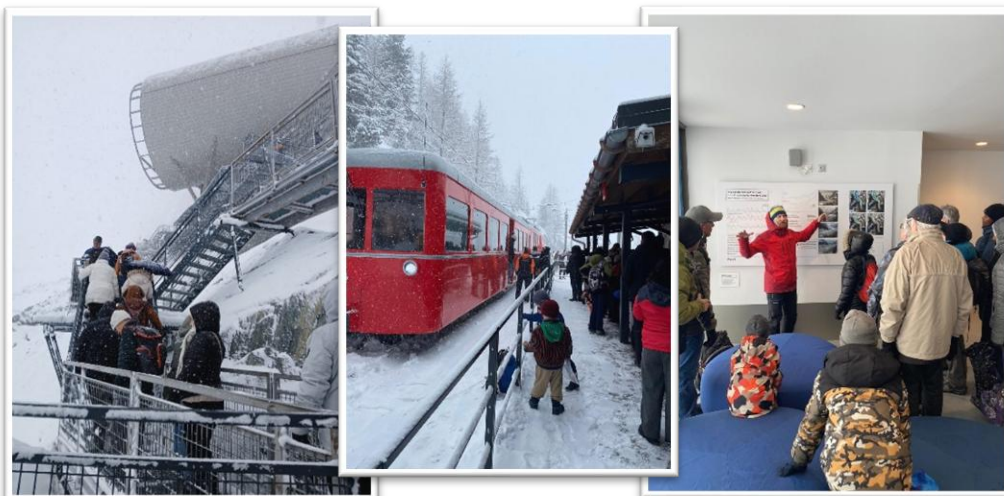
Sortie historique au Plateau des Glières le 04 mars 2026

- Reportée 2 fois à cause de la météo (vigilance orange neige)
- 3 familles dont 3 enfants et 1 senior
- Balade sur le plateau en passant par le monument des Glières
- Repas partagé à l'espace nordique

Sortie à la grotte de glace, Chamonix le 14 mars 2026

Dans le cadre d'un financement CAPEJ et du Fonds de Transition Ecologique (CAF), nous avons accompagné 50 personnes à la découverte de la mer de glace à Chamonix.

- Départ à 8h d'Annecy pour une montée avec le Montenvert à 10h.
- Visite de la mer de glace (grotte) avec un glaciologue (Jacques Mourey) et visite du musée et du panorama sur place
- Pique-nique à la MJC de Chamonix et visite libre l'après-midi
- Tarif selon l'âge des participants et la composition familiale



- **Evènements**

Petit Patapon 2025

Petit Patapon est la seule action commune aux 8 centres sociaux de la ville d'Annecy. Ce festival réunit des propositions diverses à destination des petits.

Pour la 17^{ème} édition, le thème du festival était « grain de folie ». Nous avons proposé de nombreuses animations pour toutes les tranches d'âges liées à la petite enfance 6 mois-6 ans (atelier lecture, transvasement coloré, parcours sensoriel et moteur...).

Vacances Printemps 2025	Ateliers 6m-18m	Ateliers 18m-3ans	Ateliers 3-6ans	Ateliers 18m-6ans	TOTAL
Nbre ateliers/cycle	5	7	4	1	
Nombre d'enfants	24	39	16	11	90

Parallèlement, nous avons programmé 6 films ciblés sur la tranche d'âge 2-6 ans : Les animos rigolos, Monsieur et Monsieur, Colargol et le cirque Pimoulu, Au fil de l'eau, Nous voilà grands et Bonjour l'été (en avant-première). 25 séances ont été proposées, rassemblant 553 spectateurs.

Pour la première fois, en lien avec le secteur petite enfance, nous avons proposé une lecture d'album jeunesse avant la séance de Nous voilà grands, dans la salle cinéma. Il s'agissait d'un livre de Stina Wirsen : Qui décide ? Cette autrice suédoise a écrit les courts métrages présentés dans « Nous voilà grands ». Cette animation a eu beaucoup de succès et a débouché sur l'organisation des CinéPitchouns, à partir d'octobre 2025.

Petit Patapon 2026

Cette année encore, pour la 18^{ème} édition, nous avons participé au festival Petit Patapon qui a lieu du 1er avril au 3 mai sur le thème "petits et grands". Il est coordonné par le Polyèdre et Archipel Sud, soutenu financièrement par Savoie et Haute-Savoie Biblio et le département. C'est un festival dédié à la petite enfance axé sur l'art et la culture.

Nous avons été présents lors de l'inauguration du festival qui s'est tenu à la maison de Malaz à Seynod.

Dans le cadre de cet évènement, nous avons proposé plusieurs temps forts, notamment en proposant deux spectacles jeune public et des visites médiatisées de l'exposition "L'art nous touche, alors touchons l'art, adapté pour les enfants de 18 mois à 4 ans.

Vacances Printemps 2026	Visites commentées Exposition	Spectacle Grandir m'inspire	Spectacle Hop Hop Hop !	Ateliers Pop-up & danse	TOTAL
Nbre ateliers/cycle	4	1	1	2	
Nombre d'enfants	17	34	77	33	161
Nombre de familles	11	18	50	30	109

Fête de la Soupe

Pour cette 9^{ème} édition, nous avons réalisé l'évènement de la Soupe du monde, le 29 novembre 2025.

Cet événement, né du partenariat entre le Mikado et le Comité de Quartier Novel-Teppes, a réuni de nombreuses associations et acteurs du quartier et groupes d'habitants, autour de la réalisation de soupes et d'un concert.

Lieu : Rue Louis Armand

Partenaires : Comité de quartier - Novel AMAP - Jardin du manoir - Novel'R - Yatta Ramen - Koto Koto - La Sarrasine - Résidence la Tournette - Les petites cantines - Réseau de confiance - CRILAC - Les parents des Teppes - Passage - SA Mont Blanc - Animateurs de proximité - Conseil de quartier - Ville pour le matériel - Le Cri Selectif

L'objectif poursuivi pour cet évènement : Passer une soirée conviviale, gastronomique et musicale à vivre ensemble au sein du quartier Novel-Teppes. Créer du lien avec les habitants du territoire, faire connaître aux habitants les différentes structures (associations, groupes, communautés) existantes dans le quartier, ainsi que leurs actions.

Au programme :

- Dégustation de soupes préparées par des associations et collectifs partenaires au prix de 1.5€ la portion
- Vente de gâteaux et de boissons par la Jeunesse du quartier
- Partage de recettes et rencontres
- Animation musicale par la chorale « le Cri Sélectif »

Bilan 2025 :

- Environ 300/350 personnes
- 16 soupes différentes
- 748 soupes vendues



Goûter Nature et Jeu

Cette action visait à promouvoir le bien-manger et le mouvement. Elle a eu lieu le 13 mai au Manoir, organisée par la ville en lien avec PACAP (petite enfance - Alimentation - Corpulence - Activité physique) et la promotion santé Auvergne pour les enfants de maternelle des écoles de Novel et des Teppes de 16h30 à 18h30.

Le Mikado a animé un parcours géant de motricité, pour une cinquantaine d'enfants.

Fête des Teppes

Événement organisé par la ville le 27 septembre 2025 sur le parking devant les commerces des Teppes et au city Stade. Cette fête était initialement un projet habitant dans le cadre du budget participatif de la Ville d'Annecy.

L'équipe famille/petite enfance a proposé une animation fresque collective en peinture, coloriage et parcours de motricité. L'après-midi, nous avons animé deux ateliers artistiques "à la façon de Picasso" et la fresque collective dans le cadre de la résidence d'artiste de Fanny Crochard.

Nous avons reçu la visite d'une vingtaine de familles le matin et une vingtaine l'après-midi.

Journée des transitions écologique et citoyenne

Projet porté par la CAF, cette journée du 15 novembre a rassemblé divers acteurs engagés dans la transition écologique. À travers des ateliers et des conférences, les participants ont exploré les défis et les actions concrètes pour promouvoir un avenir plus durable.

Une partie de l'équipe du Mikado a été mobilisée pour cet événement où chacun a pu participer aux ateliers et aux conférences. L'équipe Famille/petite enfance a pu animer un atelier de peinture à partir de matières naturelles, avec comme support des objets de recyclage et du quotidien.

- **Partenaires :**

- **Ecole des Teppes**

L'institutrice de la toute petite section de l'école des Teppes nous a sollicités pour engager une ouverture des familles vers notre association. Pour cela, nous avons organisé le lundi 2 février 2025, une visite du Minikado et de la salle de motricité aux familles (enfants et parents) en présence de l'institutrice et de l'ATSEM. L'objectif a été de présenter les dispositifs mis en place au Mikado : Minikado, Patio, mercredis en familles, les animations locales et tout ce qui peut être ressource pour eux.

Pour permettre une continuité dans le lien, nous avons été invités à un café des parents organisé par le directeur de l'école en présence de la PMI, de la psychologue scolaire et de la responsable des Lieux d'Accueil Enfants Parents à Annecy. Cette rencontre s'est faite le 24 mars au sein de l'école. Les parents des élèves de cette classe étaient tous présents.

Une seconde rencontre au Mikado est prévue courant printemps.

Nous avons pu accueillir trois familles au Mikado sur des dispositifs proposés à la suite de ces rencontres, ce qui est très positif pour chacun.

- **Référentes famille des 8 centres sociaux**

Dans le cadre de la semaine des parents, nous avons organisé une action collective avec la présence de toutes les référentes familles ainsi que des bénévoles de chaque structure et/ou des salariés.

L'objectif de ce temps fort était de proposer des animations pour les jeunes enfants et ainsi permettre aux familles de connaître toutes les structures MJC - Centre Sociaux d'Annecy et présenter nos actions respectives.

La ville d'Annecy recense tous les LAEP et les LAPE de la ville. Pour permettre une meilleure visibilité de nos LAEP et LAPE associatifs respectifs, nous avons mis en place un support unique reprenant nos ouvertures et nos locaux. La MJC d'Archipel Sud a coordonné ce document unique.

Tous les 2 mois, les 8 référentes familles des MJC Centre Sociaux se retrouvent dans une de nos structures. L'objectif est d'échanger sur nos actions, les prestataires et les actions qui fonctionnent. C'est aussi le moment de monter des projets communs ou actions collectives. Ces temps permettent aussi de prendre du recul sur notre poste en échangeant.

- **Structure Petite Enfance Ville**

En début de saison 2025, nous avons rencontré toutes les responsables petite enfance des structures de la ville sur notre territoire en présence de la coordinatrice petite enfance.

C'était l'occasion de redéfinir notre partenariat, des actions communes, la mise à disposition de la salle de motricité et les possibilités de travailler plus étroitement.

Les structures petite enfance de la ville implantées aux Teppes et à Novel ont accès à la salle de motricité tous les lundis et mardis matin.

La crèche familiale a organisé le 04 novembre 2025 un spectacle pour les enfants des assistantes maternelles qu'elles accompagnent, « Germaine Petite Graine ». Nous avons mis à disposition la salle de spectacle des Teppes afin de réaliser leur projet. Dans cette entente, 14 places ont été attribuées aux familles du quartier ayant des enfants de moins de 3 ans.

- **ENSEIS**

Dans le cadre d'une convention en cours, nous avons rencontré la directrice de l'ENSEIS afin de redéfinir nos liens. Nous accueillons toujours des étudiants en fin d'année pour la semaine de technique éducative organisée par l'ENSEIS autour du conte japonais, le Kamishibai. Nous laissons les étudiants animer deux temps de lecture Kamishibai qu'ils ont conçus durant la semaine :

- Le 20/06/2025 de 9h30 à 10h : 11 enfants inscrits
- Le 20/06/2025 de 10h30 à 11h : 9 enfants inscrits

- **Collectif des travailleurs sociaux**

Une rencontre est proposée tous les deux mois entre les acteurs du territoire (Assistants Sociales, bailleurs, associations...) soutenus par le CCAS. L'objectif de ce collectif est de se connaître, faire vivre la dynamique du territoire, repérer et comprendre les enjeux entre les différents acteurs et publics du territoire.

ACTIONS DE SOUTIEN AUX HABITANTS

• LES PERMANENCES D'AIDE AUX DEMARCHES ADMINISTRATIVES

Aides administratives

Les aides aux démarches administratives sont organisées une fois par semaine, le lundi matin, de 9h à 12h. En 2024, les personnes étaient reçues sans rendez-vous, par ordre d'arrivée. Depuis, nous avons mis en place un système de rendez-vous pour optimiser l'accueil. Quatre créneaux sur rendez-vous de 40 minutes chacun sont proposés, hors périodes de vacances scolaires.

Cette permanence est assurée par une bénévole. Nous constatons une augmentation des demandes, notamment en raison des orientations effectuées par nos partenaires. Les besoins liés au droit des étrangers sont particulièrement en hausse, un constat partagé lors des réunions collectives avec les travailleurs sociaux.

Pour renforcer nos compétences et mieux répondre aux demandes, la bénévole du Mikado a participé à des échanges avec les travailleurs sociaux du CCAS, avec lesquels nous collaborons régulièrement. Au total, ce sont 93 personnes accueillies aux aides administratives en 2025.

CAF

- Accès compte
- Prise de RDV
- Explications courriers
- Aides aux démarches

CPAM

- Accès compte
- Prise de RDV
- Explications courriers
- Aides aux démarches

LOGEMENT

- Demande de logement social
- Explications
- Courriers
- Lien bailleurs

Emploi

- Rédaction CV
- Lettres de motivation
- Aide à la recherche

DROIT DES ETRANGERS

- Aides constitution de dossier
- Prise de RDV
- Démarches en lignes

IMPOTS

- Aide à la déclaration
- Explication de courriers

CARSAT

- Aide à la constitution de dossiers
- Prise de RDV

MDPH

- Compréhension de courriers
- Rédaction de lettres
- Constitution des dossiers

Autres

- Démarches numériques
- Mutuelles
- Actes de naissances
- Action sociale

SECTEUR CULTURE

ART CONTEMPORAIN

Sophie Bataille, Référente Culture et Art Contemporain

Xavier Depraz, Référent Culture

PROGRAMMATION ARTISTIQUE CONTEMPORAINE

La MJC Centre social Annecy Nord, née de la fusion de la MJC de Novel et de la MJC Centre social des Teppes – Maison de l'enfance, présente depuis 50 ans sur le territoire annécien, est une association loi 1901, embauchant plus de 25 salariés et dirigée par un conseil d'administration composé d'une quinzaine de bénévoles.

L'Espace d'art contemporain Le Mikado, au sein d'un lieu social, a pour vocation de partager et de promouvoir les arts et artistes contemporains en direction de différents publics du territoire Novel/ Teppes/Vallin-Fier. La pratique de l'art, l'intérêt pour la création contemporaine, la fréquentation régulière d'un espace culturel sont autant de possibilités pour chacun de s'épanouir.

L'Espace d'art contemporain Le Mikado c'est :

- Un cycle de 4 expositions d'art contemporain par an,
 - Une programmation spécifique pour la petite enfance une fois dans l'année,
 - Une résidence d'artiste (Fanny Rivière)
 - Une résidence d'artiste avec le Réseau Altitude (Myrtille Bouvret)
 - Des visites commentées, des visites/ateliers et des médiations adaptées à tous publics,
 - Des visites régulières du centre de loisirs de Vallin-Fier, soit des enfants de 6 à 11 ans suivant certaines expositions sélectionnées sur l'année,
 - Des ateliers hors les murs sur le quartier, soit le Mikado plage en été
- En 2025/2026 (du 1^{er} septembre 2025 au 1^{er} avril 2026), **2224** personnes participantes par le biais des seules visites, les ateliers et sorties ayant été supprimées suite à la non reconduction de poste de médiation).

L'Espace d'art contemporain Le Mikado est membre du Réseau Altitudes (art contemporain en territoire alpin).

Le service art contemporain du Mikado compte aujourd'hui 1 salariée : un poste de référente culture (80% art contemporain, 20% cinéma) à plein temps en CDI. Il est piloté par un responsable culture (plein temps en CDI).

En 2024/2025, l'équipe comptait deux salariées. En raison d'une baisse de subventions, le poste en CDD de l'une d'elles n'a pas été reconduit pour 2025/2026. En conséquence, les programmations s'effectuant une année à l'avance, la charge de travail prévue pour deux personnes se retrouve pour 2025/2026 assumée par une seule salariée.

Au total, le service assure la programmation de 9 expositions, soit 4 sur le site des Teppes, ainsi que 5 expositions sur le site de Novel, *Le Duplex*. Ce dernier espace est autant dédié aux pratiques amateurs que professionnelles.

CYCLE D'EXPOSITIONS

1. Espace d'Art Contemporain - site Teppes

• EXPOSITION 1

Pourquoi les pommes de terre peuvent sauver le monde, exposition collective de Hervé All, Brokovich, Morgane Chatenoud, Camille Dégeorges Ruffelaere, Johan Grenier, Pascal Hayot, Mélanie Manoutsis, Aurélien Martini, Aurélie Menaldo, David Péneau, Antoine Perez, Sonia Reynoso, Camille Schaeffner, Nathan Willerval.

Du 15 janvier au 4 avril 2025

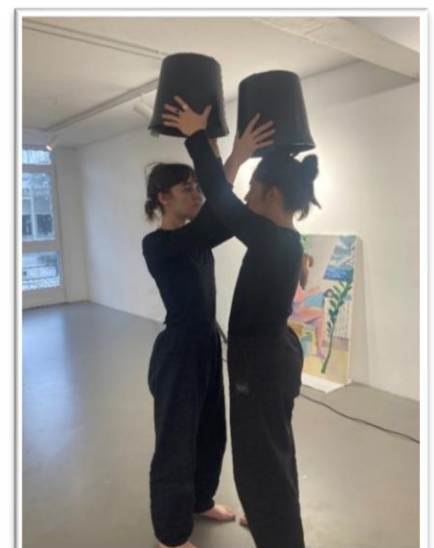


Proposer un titre commençant par « pourquoi », et se terminant par « sauver le monde », quel meilleur stimulus pour l'inspiration ? Quatorze artistes locaux ont été conviés par David Péneau à donner la réplique à cette question insolite dont la formulation s'apparente au départ d'un jeu de *cadavre exquis*. Car quel est le rapport entre la pomme de terre, aliment commun, informe et enterré et l'idée de sauvetage du monde, supérieure entre toutes, porteuse de tant d'incertitudes et d'enjeux de nos jours ?

Par analogie avec un questionnaire à réponses multiples, les réponses des artistes ont été plurielles. Elles l'ont été par leur interprétation plastique (peintures, installations, sculptures, broderies, performance), mais également dans leur discours. Si le second degré était à l'œuvre dans le titre, pour autant, les propositions des artistes ne l'étaient pas nécessairement : questionnements autour de l'abondance et du gaspillage, performance sur la relation aliénante au travail, récits prospectifs, réinterprétations fictives de tragédies historiques, ou portrait d'agriculteur engagé...

Fréquentation

Parmi les **626** personnes ayant fréquenté l'exposition, **82** ont également participé à des ateliers de pratique artistique à cette occasion. L'exposition était particulièrement accessible à tous, invitant à différents niveaux de lecture des œuvres proposées. Dans ce contexte, nous avons accueilli un public très large : MFR, Ehpad, Esat, étudiants des Beaux-arts, groupes d'enfants à partir de 4 ans notamment.

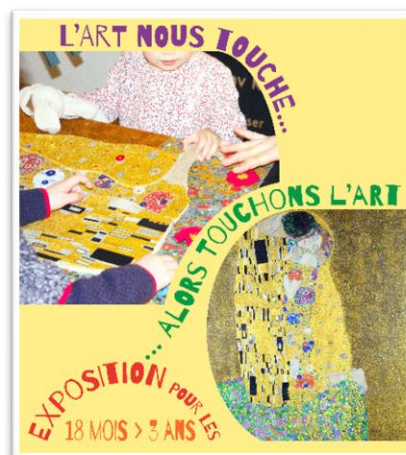


• EXPOSITION 2

L'art nous touche alors touchons l'art

Exposition de Fabienne Champlong

Du 14 mai au 13 juin 2025



A l'origine de cette exposition, le service petite enfance du Mikado. L'objectif était de faire venir le public habitué du Minikado (lieu d'accueil parents/enfants de 0 à 3 ans) à l'Espace d'Art Contemporain, avec une proposition artistique adaptée.

Première d'un cycle de trois expositions (printemps 2025, hivers 2026 et 2027), elle était présentée autour de la couleur jaune et du tableau *Le baiser* (1909) du peintre Gustav Klimt. Elle invitait à aborder avec l'enfant le thème du lien et de l'affectivité. A l'origine de l'exposition, Fabienne Champlong, éducatrice de jeunes enfants et artiste petite enfance. Elle crée des expositions sensorielles à destination des tous petits et des déficients visuels, avec des dispositifs d'audiodescription et des postes de médiation adaptés.

Cette première exposition à destination des très jeunes s'inscrivait dans une démarche de collaboration plus étroite avec le service petite enfance du Mikado et de nombreuses structures petite enfance du quartier et de l'agglomération : crèches, relais petite enfance, assistantes maternelles, petites sections de l'école maternelle des Teppes.

Fréquentation

En moins d'un mois, ce sont **501** personnes qui ont visité cette exposition, dont **267** enfants de 18 mois à 4 ans répartis en **24** groupes et inscrits dans **8** établissements petite enfance. Des visites à visées de formation ont accueilli **32** participants (étudiants et professionnels de la petite enfance).



- **RESIDENCE D'ARTISTES en collaboration avec Images passages**

Souviens-toi

Résidence de Romane Truc & Rémi Cneude

Du 03 février au 29 juin 2025

Cette résidence s'est déroulée à la suite d'une première performance, Souviens-toi, qui a été montrée en 2024 au Mikado, par le biais d'une résidence de recherche initiée par Imagespassages. En 2025, dans le cadre d'un appel à projets du département de la Haute-Savoie, Imagespassages porte à nouveau la résidence de Romane et Rémi afin qu'ils continuent leurs recherches et explorations autour de Souviens-toi. Le Mikado a mis à disposition l'auditorium des Teppes sur trois périodes s'étalant entre février et juin 2025.

Fréquentation

La sortie de résidence a été l'occasion d'une représentation à laquelle plus de **80** personnes ont assisté.



- **EXPOSITION 3**

Au fil des cabanes... une balade au Mikado

Exposition en collaboration avec Le festival des cabanes

Du 28 juin au 31 juillet 2025

Cette exposition s'est répartie dans les locaux des Teppes ainsi que sur une petite partie de l'Espace d'art contemporain. L'intention était d'ouvrir le public à d'autres formes de création contemporaine, toujours de qualité professionnelle. A l'occasion du Festival des Cabanes, festival d'architecture qui prend place chaque année sur les sept communes de la Communauté des Communes des Sources du Lac d'Annecy, Le Mikado proposait trois formes de découverte du festival : une exposition de maquettes de cabanes disséminées dans les bâtiments des Teppes et invitant à la déambulation, une sortie en balade autour de Faverges pour découvrir les maquettes réalisées « en vrai » (en collaboration avec notre service familles), et enfin des ateliers de fabrication de maquettes durant le « Mikado plage » en août.

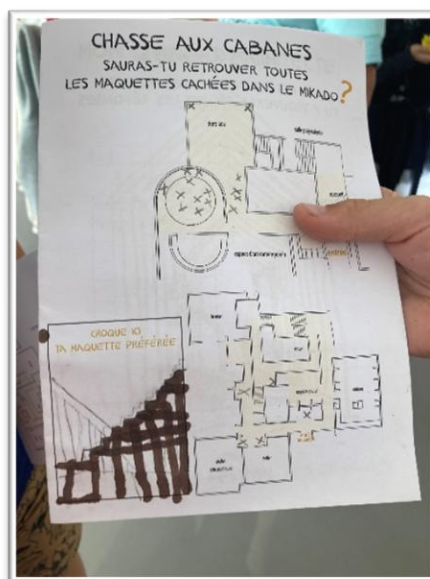
Les maquettes ont été offertes gracieusement au Mikado par le Festival des cabanes. À notre tour, nous en avons donné à la bibliothèque rue Louis Armand, au comité de quartier Novel-Teppes, aux salariés du Mikado et enfin, de nombreuses maquettes ont été gagnées par le public du Mikado plage à l'occasion d'une tombola gratuite le 8 août.

Fréquentation

Les visites et la sortie cabanes auront concerné en tout **55** personnes. La déambulation proposée dans le Mikado - site Teppes pour découvrir les cabanes exposées n'a pas été comptabilisée. Au contact avec le public par le personnel du Mikado, elle est cependant estimée au minimum à une **quarantaine** de personnes. Les 3 ateliers menés sur le Mikado plage ont touché **32** personnes.



*



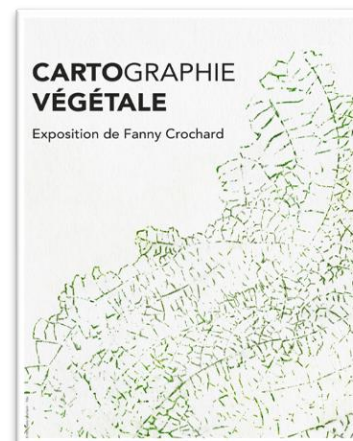
• **EXPOSITION 4 & Résidence d'été**

Cartographie végétale, de Fanny Crochard

Du 2 avril au 27 septembre 2025

(Exposition à partir du 3 juillet)

Vernissage : jeudi 03 juillet 2025



Durant une résidence de près de six mois, Fanny Crochard aura exploré de multiples interactions aménagées en fonction des publics de ses ateliers : Ehpad, Esat, marché de Novel, petits et grands du Mikado plage et d'ailleurs... Ses ateliers se sont présentés sous des formats variés : *Tag végétal* (collage collectif de feuillages aux murs extérieurs du bâtiment des Teppes), *Cartes postales végétales* (compositions végétales individuelles à partir de graines, pétales, feuillages au format carte postale), et *Annecy Nord*.

L'installation *Annecy Nord* a été pensée pour être réalisée de manière collective, au fil des semaines, avec tous, majoritairement sur les ateliers du marché le jeudi matin et sur le Mikado Plage. Chaque pièce d'Annecy Nord représente un pâté de maisons (soit les quartiers de Vallin-Fier, des Teppes et de Novel) et est recouverte de végétaux glanés dans le quartier par l'artiste et les participants aux ateliers. Cette œuvre co-crée avec les habitants a été présentée lors de la sortie de résidence de l'artiste, le samedi 27 septembre 2025 et a bénéficié de l'affluence des visiteurs en raison de la fête des Teppes programmée le même jour. Cette œuvre a été acquise pour 1 euro symbolique par Le Mikado MJC CS en contrepartie d'un prolongement de l'occupation de l'atelier « poterie » par Fanny Crochard jusqu'au 30 avril 2026, dans le cadre d'une convention spécifique. La présence de Fanny aux Teppes a permis des visites régulières de la médiatrice de l'Espace d'Art Contemporain (EAC) avec des groupes dans l'atelier, afin de faire découvrir le travail de Fanny et les faire échanger avec elle. Ci-dessous à droite une simulation de la pièce installée sur le site des Teppes.



Fréquentation

L'exposition a été visitée par **503** personnes entre juillet et septembre dont **63** hors les murs, à l'occasion d'**ateliers** proposés dans le quartier. Ces ateliers ont eu la vertu de faire venir le public non habitué, à se déplacer pour découvrir à la suite l'Espace d'Art Contemporain aux Teppes. Des médiations ont été dispensées aux enfants de l'accueil de loisirs du Mikado, aux élèves des ateliers de pratiques artistiques amateurs de l'ESAAA, et à l'Ehpad La résidence heureuse. À noter, une médiation auprès d'un groupe de cadres de l'entreprise Somfy, dans le cadre d'une expérimentation autour du thème de la création.

• EXPOSITION 5

La résistance des matériaux, exposition collective d'une classe de l'école d'art d'Annecy

Du 27 novembre au 20 décembre 2025

Vernissage : jeudi 27 novembre



Cette nouvelle exposition automnale avec l'ESAAA se situe dans la continuité d'un partenariat régulier entre nos deux établissements.

La résistance des matériaux est l'intitulé d'un cours dispensé par Laurent Faulon, à destination des étudiant-es en Licence Art à l'École supérieure d'art Annecy Alpes. Le groupe de travail est parti du postulat que chaque matériau possède son expressivité propre, indépendamment de ce que l'on cherche à lui faire exprimer, grâce à ses propriétés plastiques mais aussi parce qu'il s'inscrit culturellement dans l'usage commun ou historique qui en est fait. Pour cette exposition, les étudiant-es et les enseignant-es artistes se sont intéressés à la notion de résistance, à la fois du point de vue plastique – en mettant à l'épreuve différents matériaux au cours d'exercices et de tests menés dans les ateliers techniques de l'ESAAA – mais aussi sur le plan politique : à quoi, pourquoi et comment résister ? De quelle façon une œuvre d'art peut-elle constituer un acte de résistance.

Autour de différentes œuvres, les médiations autour de cette exposition ont invité les jeunes visiteurs à se questionner et échanger sur les problèmes environnementaux ou la condition animale, entre autres.



Fréquentation

Parmi les **168** personnes ayant fréquenté l'exposition de 3 semaines, 3 groupes d'enfants du centre de loisirs de Vallin-Fier et des pratiques ateliers enfants de l'ESAAA.

• EXPOSITION 6

L'art nous touche alors touchons l'art,
de Fabienne Champlong
du 17 janvier au 6 avril 2026

Vernissage : mercredi 14 mai

A l'origine de cette exposition, le service petite enfance du Mikado. L'objectif était de faire venir le public habitué du Minikado (lieu d'accueil parents/enfants de 0 à 3 ans) à l'Espace d'Art Contemporain, avec une proposition artistique adaptée.

Seconde d'un cycle de trois expositions (printemps 2025, hivers 2026 et 2027), elle était présentée autour de la couleur bleue et du tableau La grande vague de Kanagawa (1830), estampe du peintre japonais Hokusai. Elle invitait à aborder, entre autres, avec l'enfant le thème de l'expression des émotions. A l'origine de l'exposition, Fabienne Champlong, éducatrice de jeunes enfants et artiste petite enfance. Elle crée des expositions sensorielles à destination des tous petits et des déficients visuels, avec des dispositifs d'audiodescription et des postes de médiation adaptés. Cette seconde exposition à destination des très jeunes s'inscrivait dans une démarche de collaboration plus étroite avec le service petite enfance du Mikado, mais l'absence de l'une des salariées du secteur petite enfance durant la période de l'exposition ne l'a pas permis, le service petite enfance étant alors en sous-effectifs de son côté. Cependant, l'offre de médiations auprès des nombreuses structures petite enfance du quartier et de l'agglomération (crèches, relais petite enfance, assistantes maternelles, petites sections de l'école maternelle des Teppes) a augmenté.

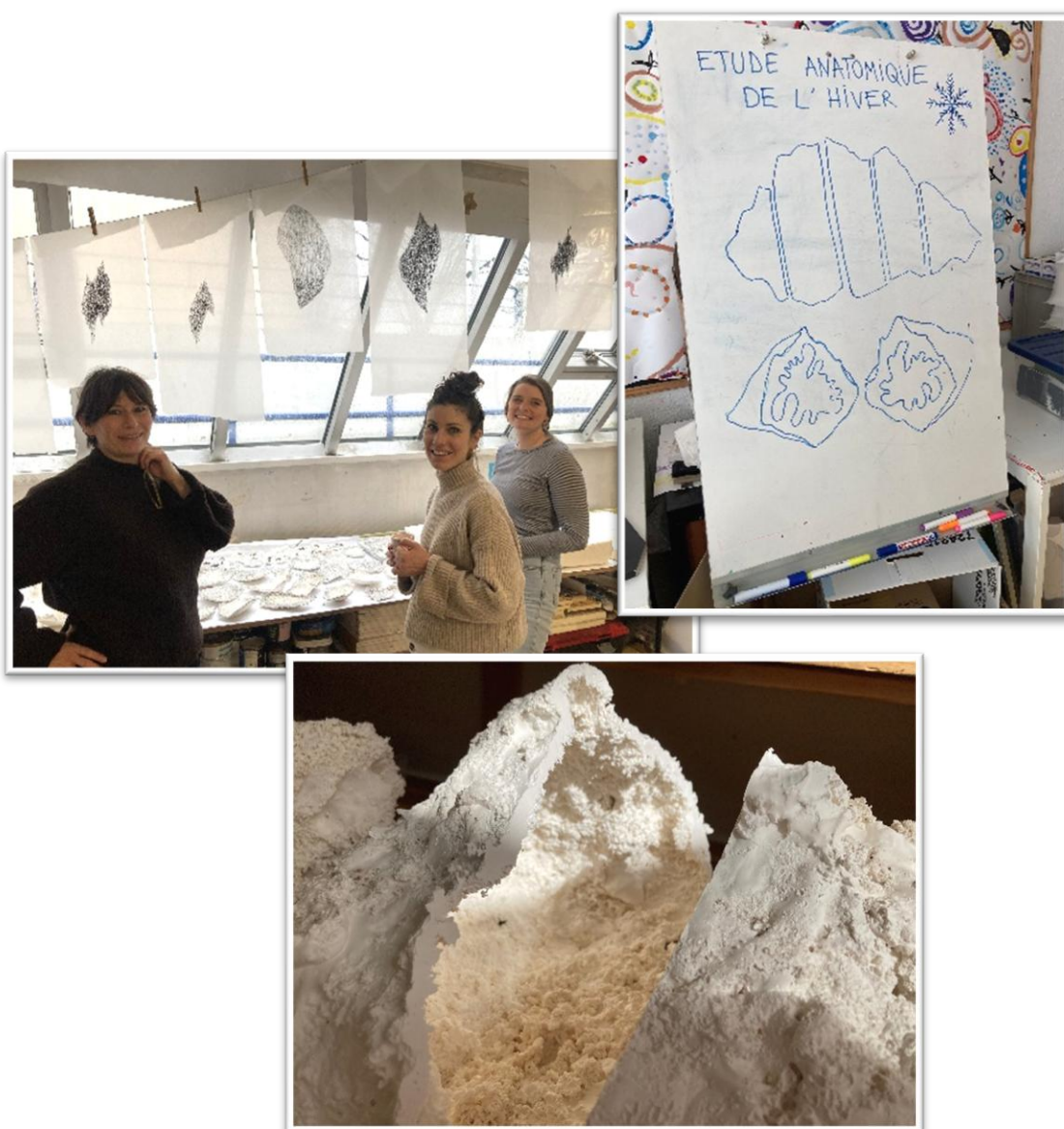


Fréquentation

Entre le 17 janvier et le 4 avril, l'exposition a accueilli **1935 visiteurs**. Les seules visites programmées ont accueilli **54 groupes** pour **20 structures** différentes. Parmi elles, **382** enfants de 18 mois à 4 ans inscrits dans 18 établissements petite enfance de l'agglomération. Des visites à visées de formation ont accueilli plus de **50** participants (étudiants et professionnels de la petite enfance). Une participation financière sera demandée aux structures petite enfance de l'agglomération pour la prochaine édition. La fréquentation sera régulée afin d'accueillir dans de bonnes conditions les visiteurs, en séparant les plages d'accès tout public de celles des publics professionnels de la petite enfance via des inscriptions sur le portail du Mikado ou sur la billetterie du site de la ville d'Annecy (comme pour La Turbine), à définir. **Par ailleurs, le succès rencontré par cette exposition a eu la vertu de faire découvrir à de très nombreux visiteurs le Mikado d'une part, et l'offre du Minikado d'autre part (présenté systématiquement par la médiatrice).**

Accueil de résidence hivernale 2026, en partenariat avec le Réseau Altitudes et le CAUE74

L'artiste Myrtille Bouvret a été accueillie au Mikado site Teppes dans l'atelier d'arts plastiques entre le 20 janvier et le 7 mars 2026. Elle a été sélectionnée à l'automne par le jury du réseau Altitudes, le réseau d'art contemporain en territoire alpin, pour effectuer une résidence autour du thème de l'eau en territoire alpin. Ses expérimentations durant son séjour se sont portées sur l'eau à l'état solide, la glace, la neige, le givre, ... et sur les solutions d'empreintes pour saisir cet état éphémère de l'eau. Une convention quadripartite entre Myrtille, le Réseau altitude, le CAUE74 (le Conseil d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement de Haute-Savoie) et Le Mikado a été signée. Le Mikado était le lieu d'accueil physique de la résidence. De son côté, le CAUE accueillera d'octobre 2026 à septembre 2027 une exposition, résultat de ses expérimentations hivernales.



2. Le Duplex - site Novel

Parmi les expositions réalisées sur le site de Novel, citons-en deux qui reflètent le travail de maillage réalisé entre le Mikado et d'autres associations et établissements très actifs sur le bassin Annécien, le Photoclub d'Annecy et l'AAPEI Epanou.

Fréquentation

La collecte d'informations sur la fréquentation du site du Duplex est celle des visites commentées uniquement, soit **85** pour l'exposition LABO 25.

A la manière de...

Exposition collective du Photoclub d'Annecy

Du 09 janvier au 08 février 2025

Trente-quatre photographes du Photoclub d'Annecy ont travaillé ensemble en petits groupes. Chaque équipe s'est imprégnée des sensibilités d'un photographe reconnu, puis a œuvré à une production qui soit en résonance avec l'œuvre du photographe. Le résultat a permis de suggérer parfois, mettre en évidence d'autres fois, une facette des particularités artistiques de ces photographes réputés. Onze références photographiques, trente-quatre réflexions des sensibilités mises en oeuvre. Un groupe de jeunes du centre de loisirs de Vallin-Fier a ainsi pu découvrir les travaux inspirés de Saul Leiter, Brassai, Vivian Maier,...

A la manière de Saul Leiter :



Christian ROSSA



Guillaume DINGEON



Charlotte LE MESLE



Blandine HERVÉ

LABO 25

Exposition collective de Ludovic Back Vincent Balmonet Jérémie Baratte Anthony Hervier Cassandra Nicoud

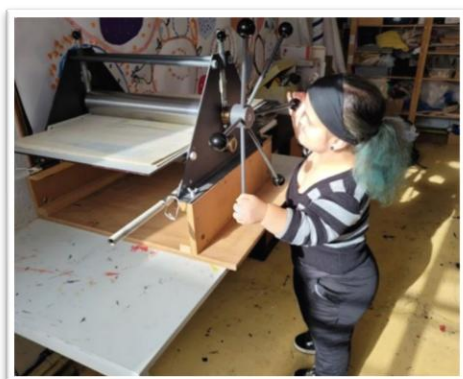
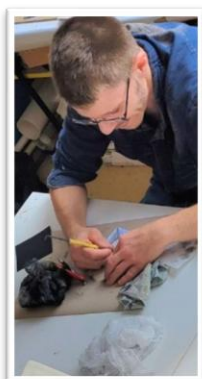
du 10 avril au 14 juin 2025

LABO 25 est une exposition qui révèle le résultat d'un travail de recherche et d'exploration mené par cinq artistes en devenir de l'AAPEI Epanou. Ensemble, ils ont expérimenté, échangé et créé à travers divers moyens d'expression plastique. Du portrait sous différentes formes aux œuvres inspirées de textes, chaque création témoigne d'un travail à la fois collectif et individuel.

« LABO, parce qu'il s'agit d'un terrain d'exploration ; 25, en référence à l'année 2025, mais aussi à la dynamique du 5 x 5, qui traverse tout le projet. Cinq artistes, cinq variations, cinq

interprétations : cinq photos gravées en cinq versions par chacun, cinq gravures explorées à travers cinq thématiques... » – Myriam Deweirt.

L'exposition est née du LABO MIKADO, un atelier installé depuis septembre 2024 au Mikado. Accompagnés par Myriam Deweirdt, médiatrice culturelle, les participants ont investi différentes techniques pour enrichir et nourrir leurs pratiques artistiques. Dans la continuité du projet européen Green Artist (2022-2024) – une initiative pour un art écologique et inclusif menée par l'AAPEI Epanou – cette démarche favorise la création partagée, l'exploration et l'enrichissement mutuel à travers l'art. L'exposition a accueilli **85** personnes lors de visites commentées.



Les 7 séances mensuelles Labo Mikado de 3 heures chacune aux Teppes et emmenées par Myriam Deweirdt, ont été le lieu propice au partage d'expériences et à l'expérimentation de nouvelles pratiques artistiques (la gravure notamment).

Les 5 expositions de pratiques amateurs sur le site de Novel font pour 4 d'entre elles la part belle à la photographie pour cette année. Citons-en deux qui abordent des thématiques de notre territoire, Errance Nocturne : Novel, et Tourmente. Les vernissages sont des moments forts à part entière. À noter le vernissage de l'exposition d'Ullic Morard, Les lignes du temps, qui a convié près de 70 personnes. Enfin, en avril 2026, la dernière exposition de la saison sera LABO 26, qui sera consacrée cette année à une exploration autour du monde des arbres.



Fréquentation

La fréquentation de l'espace d'exposition a globalement augmenté par rapport à la saison précédente, avec notamment une invitation régulière de l'équipe du Mikado en charge du cinéma auprès du public, à découvrir les expositions avant et après les séances. A noter l'exposition d'Olga Vladi Celegato « *Tourmente* », qui a bénéficié de la fréquentation du festival Cinémino. Dans ce contexte, elle a accueilli plus de **200** visiteurs.

Nouveau format de visite

Les visites des enfants du centre de loisirs à Novel s'équilibrent sur deux temps : une visite commentée, avec des jeux de questions-réponses, suivis de mini ateliers de pratique qui permettent de rythmer ce temps de découverte. Par exemple pour l'exposition d'Olga Vladi Celegato : reproduction des œuvres au fusain & découverte de l'appareil photographique argentique.

Errance nocturne : Novel

Guillaume Dingeon

Du 17 septembre au 08 novembre 2025

Les lignes du temps

Ulric Narducci

Du 20 novembre au 20 décembre 2025

Flou

40 photographes du Photo-club d'Annecy

Du 07 janvier au 14 février 2026

Tourmente

Olga Vladi Celegato

Du 18 février au 3 avril 2026

LABO 26

Exposition collective de Ludovic Back Vincent Balmonet Jérémie Baratte Anthony Hervier Cassandra Nicoud

Du 10 avril au 14 juin 2026

LABO 26 est une exposition qui révèle le résultat d'un travail de recherche et d'exploration mené par cinq artistes en devenir de l'AAPEI Epanou. L'exposition est née du LABO MIKADO, un atelier mensuel installé depuis septembre 2024 au Mikado. Accompagnés par Myriam Deweirdt, médiatrice culturelle, les participants ont investi différentes techniques pour enrichir et nourrir leurs pratiques artistiques. Dans la continuité du projet européen Green Artist (2022-2024) – une initiative pour un art écologique et inclusif menée par l'AAPEI Epanou – cette démarche favorise la création partagée, l'exploration et l'enrichissement mutuel à travers l'art.

LES INTERVENTIONS HORS LES MURS

- **Carnaval d'Annecy** (mars 2025, vieille ville) : atelier de Création de soucoupe volante et déguisements en papier mâché par Ada Morello Biec
- **Fête de la nature au Manoir de Novel, le 24/05/25** : Impression végétale sur argile autodurcissante.

Pour la troisième année consécutive, la Fête de la nature a pris place au Manoir de Novel, organisée par Asters-CEN74. Les jardins du Manoir ont accueilli une dizaine de stands ouverts de 10h à 18h. Les passants ont ainsi pu découvrir les plantes du jardin de Novel, les abeilles, le filage de la laine ; comment bien composter ou comment lutter contre le moustique tigre ou le frelon à pattes jaunes, et plein d'autres activités. Le Mikado était présent parmi toutes ces activités en proposant un atelier d'impression végétale sur argile autodurcissante.

Atelier accessible aux enfants tout autant qu'aux adultes, notre volonté était de permettre aux passants de repartir avec un souvenir de cette journée, fait de leurs mains, tout en ayant pu prendre le temps d'observer de près toute une série de plantes et végétaux différents. Réparties tout au long de la journée, une soixantaine de personnes se sont succédé et sont venues à bout de notre bloc d'argile de 5 kilos. Chacun est reparti avec sa création posée sur un bout de carton. L'argile, après quelques heures de séchage, aura durci et révélera tous les détails des fleurs, branchages et autres végétaux imprimés. L'équipe du Mikado est arrivée au Manoir à 9h pour installer tout le matériel nécessaire. Après une matinée plutôt calme, l'après-midi fut beaucoup plus passante et rythmée. Ce fut une journée très enrichissante, joyeuse et pleine d'échanges.

- **Mikado Plage** : ateliers tout au long de l'été 2025, en plein air. Présence de l'artiste en résidence, Fanny Crochard.
- **Présence régulière de l'équipe sur le marché de Novel**, présentant les artistes et expositions en cours. Fanny Crochard y a également animé un atelier.

PARTENARIATS 2026/2027

- CAUE
- ESAAA
- AAPEI Epanou
- Artothèque de Bonlieu Annecy
- Réseau Altitudes

Partenariat découverte artistique

- EPHAD Résidence heureuse, Annecy
- Ateliers de pratiques amateurs de l'ESAAA
- SAVS Archim'aide
- ESAT du Parmelan & ESAT des Camarines, Cran-Gevrier
- Ecoles Vallin-Fier & Teppes
- Relais Petite enfance d'Annecy : Centre, Novel, Romans, Seynod, Meythet, Pringy
- Crèches de l'agglomération

Partenariats financeurs

- Ville d'Annecy
- Département de la Haute-Savoie

PERSPECTIVES 2026 - 2027

La diminution d'effectifs dans le service aura pour conséquence la réduction de l'offre globale de médiations. Cependant, trois partenariats et des orientations éditoriales se maintiennent pour cette saison :

- La collaboration automnale avec l'école d'art se poursuivra pour la troisième année consécutive,
- Pour la troisième année, le travail autour de l'accès des tout-petits à l'art se maintiendra, avec la troisième et dernière exposition *L'art nous touche alors touchons l'art #3* proposée par Fabienne Champlong,
- À la suite de 2025/26, le travail autour de l'inclusion au travers des ateliers Labo Mikado et de l'exposition qui s'ensuit, Labo 27, permettra à nouveau de proposer nos espaces à des artistes en situation de handicap

Les projets

1. Espace d'Art Contemporain - site Teppes

- L'exposition automnale est programmée de fin novembre à fin décembre sur 3 à 4 semaines dans le cadre de notre partenariat avec l'Esaaa. Elle accueillera à nouveau des élèves de deuxième année.
- L'exposition hivernale 2027 présentera la dernière d'un cycle de trois expositions entamées en 2025 « *L'art nous touche alors touchons l'art # 3* ».

2. Le Duplex - site Novel

La saison 2026/2027 comporte **6** expositions.

2 expositions programmées à l'automne 2026:

- L'une est portée par le Festival d'architecture, se déroule en novembre. Elle est le résultat d'un partenariat avec les ateliers de gravure (pratiques amateurs de l'Esaaa) menées par l'enseignante Françoise Riganti.
- Puis, au mois de décembre, l'autre exposition s'inscrit dans une demande de la ville d'Annecy dans le cadre du jumelage avec la ville de Bayreuth (pour une exposition photographique).

Pour 2027, 4 expositions alternant entre photographies et peintures ou pièces hybrides :

- Exposition photographique du Club photo d'Annecy, dans le cadre d'un partenariat annuel se renouvelant tous les mois de janvier, avec ce club de pratiques amateurs implanté dans le quartier entre Novel et les Teppes,
- Exposition de peintures des résidents du Goéland (établissement d'accueil du groupe Alpysia, Alliance Paralysie Cérébrale des Alpes), encadrée par Claire Morard,
- Exposition collective de photographies dans le cadre d'un projet initié par le photographe annécien Eric Monvoisin
- Exposition de travaux et expérimentation multisupports dans le cadre de LABO 27

CINÉMA

Xavier Depraz, Responsable Culture

Rafik Djeddar, Animateur opérateur cinéma

Le cinéma du Mikado est beaucoup plus qu'un cinéma : des projets multiples y naissent, grandissent et permettent à des usagers, habitants ou non du quartier, de se rencontrer, d'échanger et de s'épanouir.

• FRÉQUENTATION

Avec 24 658 entrées en 2025, la salle enregistre une baisse de fréquentation de 10% par rapport à 2024 (une année qui avait déjà totalisé 600 entrées de moins qu'en 2023).

Cette chute de fréquentation n'est pas isolée, car au niveau national elle représente -13%, mais elle a beaucoup impacté les mono-écrans. Localement, le Rabelais est par exemple à -30%, la Turbine à -16% ? L'Auditorium à -11%...

Au-delà du manque de films porteurs et de l'impact croissant des plateformes, il y a d'autres facteurs explicatifs propres à notre structure :

- Les nuisances dues à l'installation de la climatisation. Beaucoup moins impactantes qu'en 2024 (nous avons dû fermer la salle 6 semaines), il a fallu quand même jongler avec le planning des travaux, les phases de test... C'est un facteur secondaire, mais réel, notamment au niveau des séances scolaires.
- L'absence d'Annecy Cinéma Italien (en 2018, par exemple, le festival avait rassemblé plus de 800 spectateurs).
- La baisse du nombre de séances (notamment par rapport à 2023, où 613 séances avaient été organisées, contre 563 en 2025). Cela est dû à la suppression de deux postes sur le secteur culturel (poste mutualisé et alternant), ce qui permettait d'assurer, par exemple, des séances le samedi matin, ou de booster la programmation durant les vacances scolaires et Cinémino. Pour être précis, il faut ajouter qu'une partie des missions dévolues à ces deux postes ont été assurées par Chloé Schell (notamment les séances scolaires, les séances supplémentaires durant les festivals, le mercredi après-midi).
- L'arrêt du Pass Culture en cours d'année : plusieurs établissements (notamment le Collège des Barattes) avaient pris l'habitude de financer des séances scolaires avec le Pass Culture. Celui-ci s'est brutalement interrompu fin 2024, en cours d'année scolaire. Il a été réactivé à la rentrée 2025, avec une prise en charge moindre (2€/élève et par an, contre 20 à 30€ auparavant).
- L'absence de l'Hiverna Festival (qui devrait être réactivé en 2026). En 2024, 570 entrées avaient été totalisées.

Les entrées scolaires représentent toujours une part importante de la fréquentation globale : 9 500 entrées en 2025, soit près de 40% du total. Nous pouvons nous en satisfaire car cela témoigne de la confiance que les établissements accordent au Mikado, fruit de nombreuses années de collaboration, mais nous commençons à subir les contrecoups des baisses de financements des établissements (Pass Culture...) qui souvent doivent faire des choix (cinéma ou spectacle vivant par exemple), ce qui n'était pas le cas auparavant. Par exemple, à la rentrée 2025, l'École de Novel n'a inscrit que 6 classes au dispositif École et Cinéma. Il y en avait 12 en 2024/2025.

Nous nous réjouissons d'un nouveau partenariat avec l'association Italiannecy, avec laquelle nous avons organisé deux séances. L'une sur un film du patrimoine (Suspiria), en novembre, et l'autre dans le cadre d'un nouvel événement Antepreme, début décembre 2025, qui a réuni 56 spectateurs. Les retours du public ont été très bons et une deuxième édition d'Antepreme est à l'étude. Cette association a une vocation plus large que le cinéma et se propose de collaborer avec le Mikado sous d'autres formes (ateliers de cuisine italienne, rencontres, spectacles...).

Un autre partenariat récent, avec l'Université Savoie-Mont Blanc, amorcé en 2024, s'est poursuivi et la première séance " Ciné débat" de l'année scolaire 2025/2026 a réuni près de 90 personnes !

Parallèlement à la programmation des films, nous avons, comme chaque année, organisé de nombreuses animations (rencontres avec des professionnels, expositions, ateliers, analyses de films...) : près de 60 !

Notre salle a obtenu son classement art et essai, avec les labels Patrimoine et Jeune Public. La subvention a été réduite car les nouveaux critères n'avaient pas pu être pris en compte à temps. Nous avons rectifié le tir (travail sur les 15/25 ans, le documentaire...) et nous devrions pouvoir remonter la pente en 2026. Je signale à ce propos le travail qui a été fait autour du court métrage *Bel Companho* (prix Jean Vigo 2025), dont le réalisateur est venu deux fois au Mikado. Nous avons pu organiser une séance scolaire. Le Département nous aidera en 2026 pour organiser une tournée de David Ingels, le réalisateur.

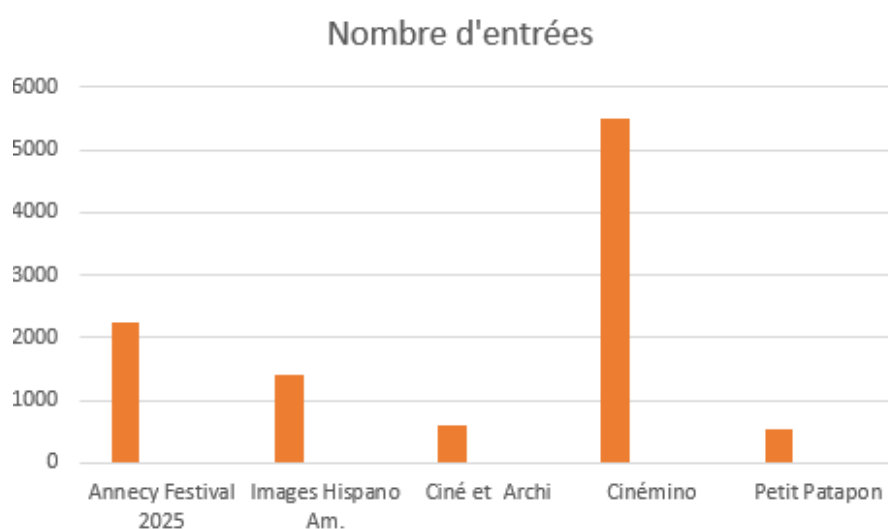
Le cinéma du Mikado est beaucoup plus qu'un cinéma : des projets multiples y naissent, grandissent et permettent à des usagers, habitants ou non du quartier, de se rencontrer, d'échanger et de s'épanouir.



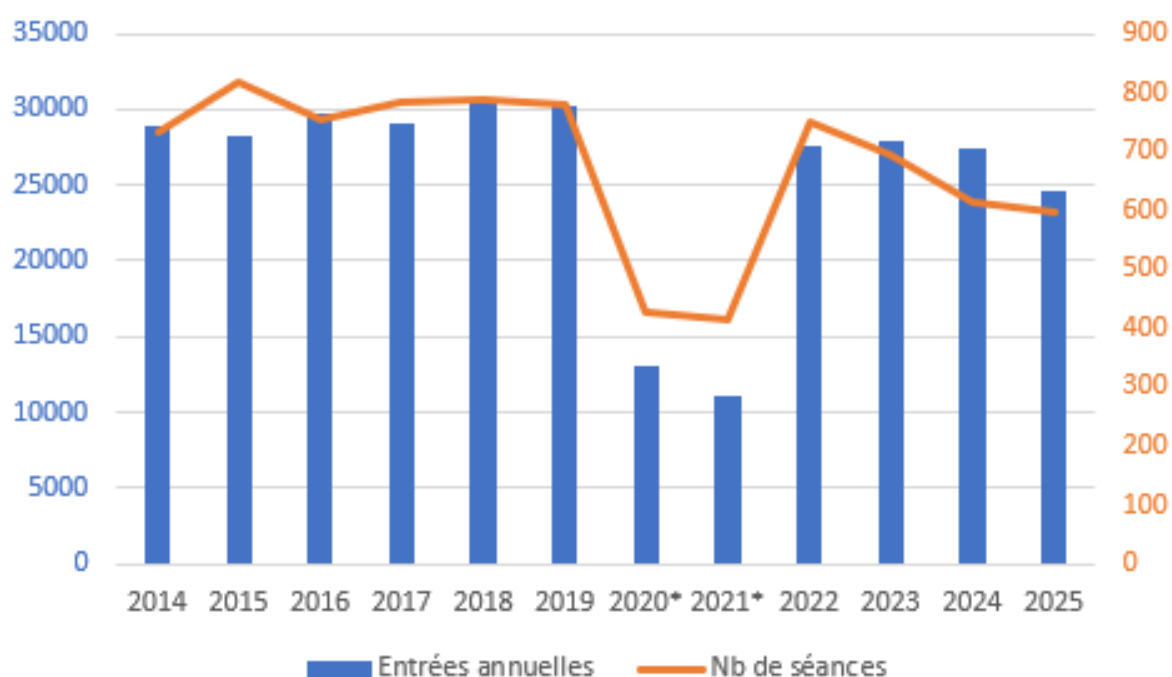
- **QUELQUES CHIFFRES...**

Fréquentation des événements en 2025

	Annecy Festival 2025	Images Hispano Am.	Ciné et Archi	Cinémino	Petit Patapon
Nombre de séances	21	18	8	112	25
Durée des manifestations en jours	6	7	2	35	30
Nombre d'entrées	2233	1402	590	5500	553
Moyenne de fréquentation	106	78	73	49	22



Évolution de la fréquentation 2014-2025





- PERSPECTIVES...**

Nous avons prévu de changer notre serveur cinéma (qui permet de recevoir, de stocker et de projeter les films) durant l'été. C'est un investissement important, mais qui nous permettra de sécuriser nos projections. En effet, le fabricant du modèle que nous avons actuellement, Doremi, a cessé son activité et nous ne pouvons plus faire face à la moindre panne.

Par ailleurs, nous étudions la possibilité de recruter un médiateur culturel (poste co-financé par le CNC, la Région et le Département) à l'automne 2026. Cela permettrait de renforcer l'équipe et de faire davantage de séances (samedis matin, Cinémino...). En 2025, nous avons proposé 200 séances de moins qu'en 2015.



- **SPECTACLES VIVANTS ET AUTRES EVENEMENTS**

CONCERT

Dans le cadre des célébrations marquant les 40 ans d'engagement de l'association Échange Sahel, un concert exceptionnel a été organisé le 7 novembre 2025 au Kube, lieu emblématique de la scène culturelle parisienne.

Cet événement a réuni 60 spectateurs, venus soutenir et découvrir une programmation artistique riche en émotions et en partage.

Artistes invités :

- Idrissa Ba, musicien et compositeur sénégalais, connu pour son approche fusionnelle entre traditions africaines et influences contemporaines.
- Paul Ketterer, pianiste et improvisateur français, dont la sensibilité musicale a su créer une alchimie unique avec Idrissa Ba.



THEATRE D'IMPRO

10 spectacles ont eu lieu en 2025. Ces spectacles ont lieu le samedi ou le jeudi, dans la salle du cinéma. Ils sont souvent complets. Le groupe des Nimprotekoa est autonome pour gérer la technique, la billetterie, le bar... Des spectacles sont également proposés de manière régulière aux Teppes les vendredis soir. Cette année, il y a eu au total environ 800 entrées.



JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

Parmi les temps forts de l'année, je tenais à mettre en avant les Journées du Patrimoine, durant lesquelles nous avons pu accueillir Jacques Lévy, l'architecte de la Maison de l'Enfance et de la rue Luis Armand. Ce fut un projet de longue haleine, nécessitant l'appui de plusieurs partenaires (La Ville, le Comité de Quartier, le CAUE, les Archives Départementales...) mais ce fut un moment mémorable, qui symbolise bien que le Mikado est en capacité de proposer pour réunir des personnes d'horizons divers, avec une variété de modes d'intervention (films, expositions, moments conviviaux, visites, conférences...).



V. PRÉSENTATION DES COMPTES

RAPPORT FINANCIER 2025 - 2026

Mesdames, Messieurs, chères adhérentes, chers adhérents, chers amis, conformément aux dispositions des statuts et en ma qualité de Trésorier de notre association MJC Centre Social Annecy Nord – Le Mikado, j'ai le devoir et surtout le plaisir de vous présenter les comptes pour l'exercice de l'année 2025.

Notre association a clôturé les comptes de son exercice comptable le 31 décembre 2025. Il s'agit du septième exercice comptable complet du MIKADO.

L'ensemble des opérations de saisies des écritures comptables ont été effectuées par notre comptable, Mme Emilie LECLAIR, avec l'assistance de notre expert-comptable M. Laurent COLOMBET. Notre Commissaire aux Comptes, M. Philippe SIXDENIER du Cabinet ADN Mont-Blanc a contrôlé et validé ce bilan.

Le présent rapport évoquera successivement les points suivants :

- **Résultat comptable de l'exercice 2025 + Trésorerie au 31/12/2025**
- **Projection du CR 2026**
- **Conclusions & questions des membres de l'AG**

Enfin, nous soumettrons les présents comptes à votre approbation.

Résultats Exercice 2025

Produits

Au cours de cet exercice 2025, le montant total des produits s'élève à **1 975 532 €**, en baisse de **0,1%** par rapport à l'année précédente. Comme chaque année, l'essentiel de nos recettes provient :

- Prestations avec un succès sur l'accueil de loisirs mais aussi un soutien continu de la part des adhérents sur les activités régulières et le cinéma : **538 116 €** en hausse de 3,4%
- Cotisations et dons : **29 527 €** en hausse de 7%
- Subventions de nos partenaires institutionnels, à savoir Ville d'Annecy, CAF74, Conseil Départemental 74, SDJES, CNC: **1 252 312 €** en baisse de 1,85%
- Autres produits d'exploitation et reprises sur provisions : **147 175 €** dont 45 610 € d'indemnisation d'assurances.

Charges

En ce qui concerne nos charges, celles-ci s'élèvent à un total **1 874 271 €** en baisse de **9,9%** par rapport à l'année précédente. L'essentiel des dépenses du MIKADO correspondent :

- Charges du personnel : **1 135 532 €**
- Impôts et taxes : **64 507 €**
- Achats : **501 917 €**
- Autres (dotations, charges d'exploitation, etc) : **172 315 €**

Le personnel est composé de 17 salariés permanents, 15 animateurs d'activités de loisirs et une 10aine d'animateurs par journée d'ALSH.

Produits financiers

- Autres intérêts et produits assimilés : **8 243 €**

Résultat net comptable

Par conséquent, nous présentons un résultat comptable **bénéficiaire** d'un montant de **101 261 €**. Ce résultat comporte l'indemnité versée par notre assureur, suite à l'incendie et à la perte totale du camion social (45 000 €) qui seront réinvestis dans un outil approprié.

Trésorerie

Notre association MJC Centre Social Annecy Nord – Le Mikado dispose de la trésorerie disponible à hauteur de 743 504 € au 31 décembre 2025 équivalent à 4,7 mois de fonctionnement, ce qui est dans la norme dans la somme à prévoir pour garantir la survie de l'association en cas de difficulté majeure.

L'association se trouve en bonne situation financière, grâce à des efforts importants réalisés durant toute l'année 2025, et plus particulièrement au second semestre.

Projection du CR 2026

Pour le compte de résultat 2026, nous prévoyons le retour à un équilibre budgétaire avec un bénéfice d'environ **15 000€**.

Nous avons en effet fait des choix importants en matière de ressources humaines. Le poste de direction adjointe est pour le moment suspendu afin de permettre l'engagement de salariés au plus proche de l'animation du terrain. Un nouveau poste de référent adulte habitant est créé depuis le mois de mai 2026.

Nous mettons également en concurrence des contrats importants tels que la sécurité et la téléphonie qui nous permettront de nouvelles économies.

De nouveaux projets sont à l'étude et feront l'objet de demandes exceptionnelles de subventions et de recherche de nouveaux partenariats. Par ailleurs, suite à l'incendie criminel du camion social, nous avons obtenu une indemnisation de notre assureur, qui nous permet de réfléchir sereinement à la reposition de cet outil de lien social.

Conscients des difficultés que rencontre tout un chacun, nous avons décidé de ne pas augmenter le coût de l'adhésion ni des journées au centre de loisirs (ALSH). Toutefois, s'agissant des prix des activités régulières, ceux-ci ont été augmentés à l'inflation constatée à l'ouverture des inscriptions, soit 0,1% (INSEE).

Enfin, une nouvelle convention d'objectifs et de moyens est en préparation avec la nouvelle municipalité d'Annecy issue des élections des 15 et 22 mars 2026, où des besoins particuliers pour le territoire seront sans doute identifiés.

Conclusion

Le résultat très positif de 2025 est le résultat d'une gestion rigoureuse : bien que les subventions de nos partenaires aient légèrement baissé et que nous constatons une forte hausse des cotisations URSSAF, nous avons su rationaliser au maximum l'ensemble de nos dépenses.

Cette conjoncture sera différente en 2026 : nous craignons l'impact produit par l'augmentation des fluides, qui représentent une dépense non négligeable dans notre budget et la baisse du pouvoir d'achat de nos habitants, qui pourrait conduire à des choix de consommation différents et conduire à une baisse de fréquentation de l'accueil de loisirs, des activités de loisirs ou bien du cinéma.

Nous sommes donc prudents en termes d'engagements financiers, sans renoncer toutefois à la qualité des actions que nous menons.

Nous restons très reconnaissants pour la confiance que nous expriment nos partenaires à travers l'octroi de subventions et des actions conjointes qui enrichissent les propositions faites aux habitants de nos quartiers, du Grand Annecy et au-delà, des communes du département. Nous espérons que cette confiance sera renouvelée pour 2027.

Finalement, après une année éprouvante sur bien des plans, nous souhaitons remercier tout particulièrement nos salariés pour leur engagement, nos adhérents pour leur enthousiasme et leur soutien et tous les bénévoles pour leur disponibilité.